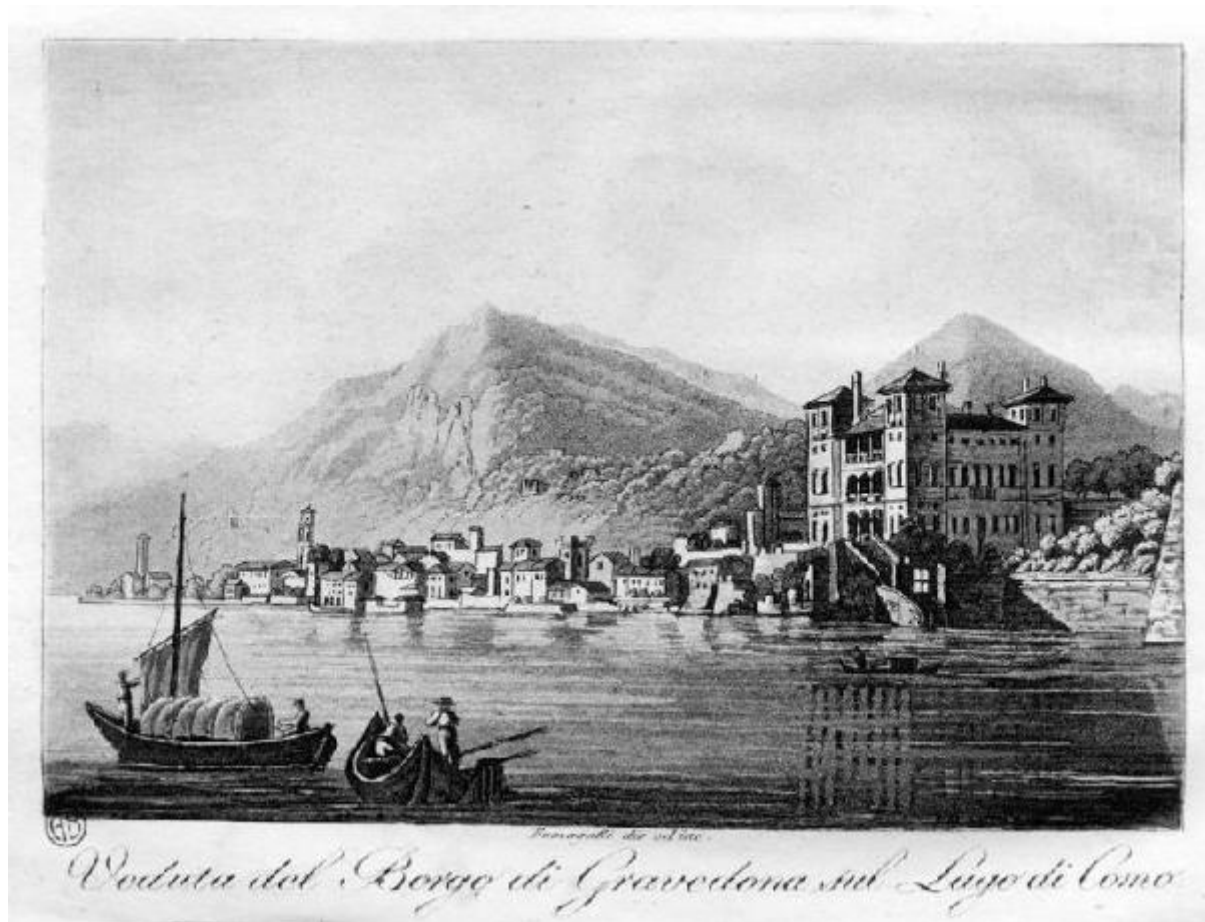


Gravedona. Veduta prospettica

Fumagalli Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-13502/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-13502/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 13502

Codice scheda: H0110-13502

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01955761

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: VEDUTA DI GRAVEDONA

Titolo: Gravedona. Veduta prospettica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. K 2, tav. 4

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Gandini Francesco

Titolo della pubblicazione: Itinéraire de l'Europe

Numero di edizione: Manini e Rivolta/ Milano/ 1821

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1821

Validità: post

A: 1821

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Fumagalli Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1817-1839

Codice scheda autore: H0080-00777

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Fumagalli Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1817-1839

Codice scheda autore: H0080-00777

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 117

Larghezza: 158

Indicazioni sul soggetto: Immagine dell'abitato di Gravedona, visto dal lago.
barca

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Veduta del Borgo di Gravedona sul Lago di Como

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: sotto l'inciso, al centro

Trascrizione: Fumagalli dis. ed inc.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-13502_IMG-0000105790

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 002_004_

Collocazione del file nell'archivio locale: volum\k

Nome del file originale: 002_004_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 37 n. 510

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Paiusco, Lucia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Schiavi, Alessia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Paiusco, Lucia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli