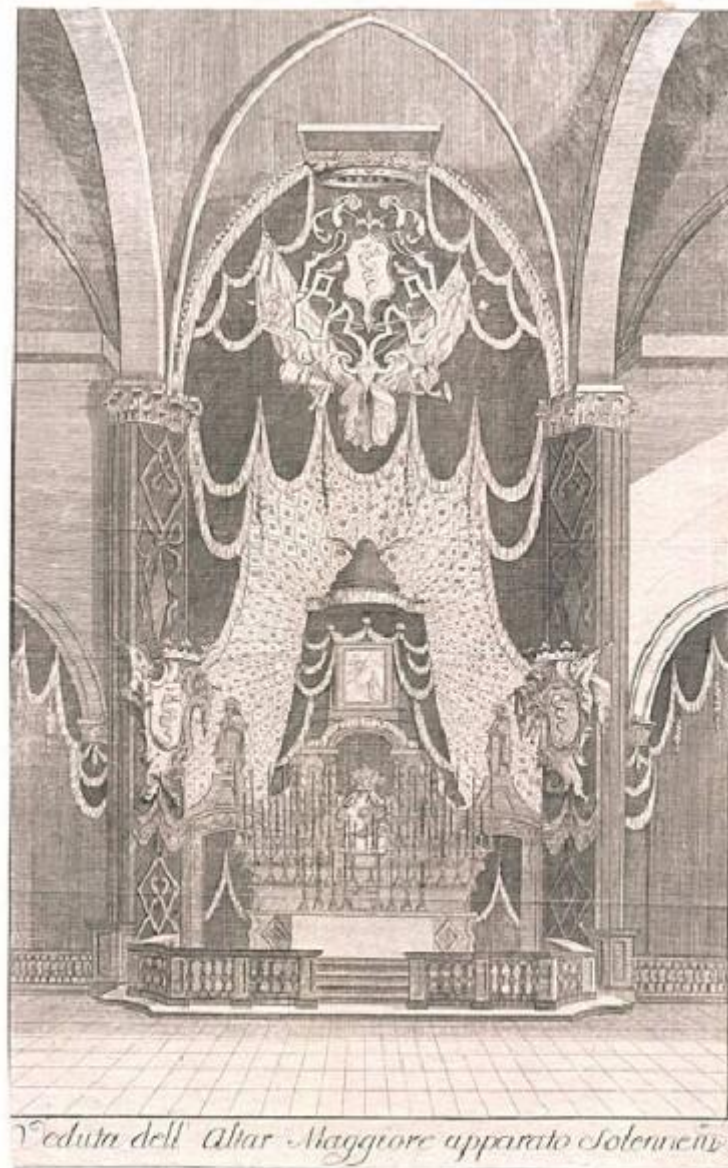


Pavia. Chiesa del Carmine

Dal Re Marcantonio



Veduta dell' Altar Maggiore apparato Solenne

M. Marcantonio Scultore. Roma. 1744. 1745.

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-14430/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-14430/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 14430

Codice scheda: H0110-14430

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01956689

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: ALTARE MAGGIORE DELLA CHIESA DI S. MARIA DEL CARMINE A PAVIA

Titolo: Pavia. Chiesa del Carmine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: MT m. 6-24

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione

Dichiarazione del solenne apparato fatto nella Chiesa del Carmine in Pavia nella morte dell'ill.mo sig.r conte don Giuseppe Scaramuzza Visconti

Numero di edizione: Richino Malatesta Giuseppe/ Milano/ 1742

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1742

Validità: post

A: 1742

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore (?)

Nome di persona o ente: Dal Re Marcantonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697/ 1766

Codice scheda autore: H0080-01597

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 527

Larghezza: 334

Indicazioni sul soggetto

Veduta dell'Altare maggiore della Chiesa del Carmine di Pavia allestito il 15 febbraio 1742 per le esequie del conte Giuseppe Scaramuzza Visconti.
stemma

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Veduta dell'Altare Maggiore apparato solennem.te

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-14430_IMG-0000106694

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 006_024_

Collocazione del file nell'archivio locale: mt\medie

Nome del file originale: 006_024_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Perego, Diana

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna