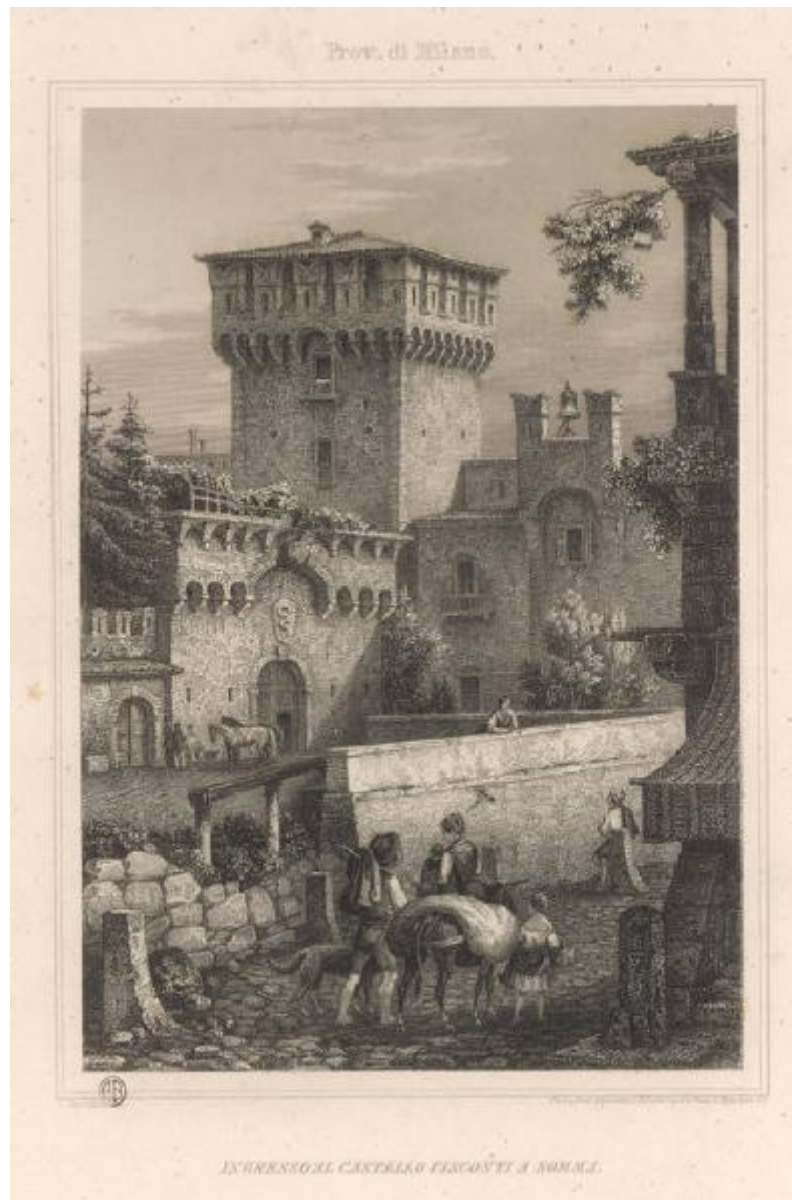


# Padova. Monumento a Pietro Apponense

Bertelli Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-14641/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-14641/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 14641

Codice scheda: H0110-14641

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01956900

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Titolo: Padova. Monumento a Pietro Apponense

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: Vol. G 4, tav. 21

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Scoto Andrea

Titolo della pubblicazione: Itinerario overo Nova Descrizione de' viaggi principali d'Italia

Numero di edizione: Bolzetta Francesco/ Padova/ 1638

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1638

Validità: post

A: 1638

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bertelli Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie prima metà sec. XVII

Codice scheda autore: H0080-00549

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: xilografia

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 106

Larghezza: 80

Indicazioni sul soggetto

Raffigurazione di Pietro Apponense a cui è dedicata una delle quattro porte della grande Sala del Palazzo della Ragione. Si tratta di uonimi che hanno dato prestigio e fama alla città con le loro imprese e le loro virtù. Tra questi, dopo Tito Livio, Paolo Patavino, Pietro Apponense e Alberto Eremita.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso

Trascrizione: PETRVS APONENSIS PHILOSOPH. ET MEDICVS PATAVINVS

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: più in basso a destra

Trascrizione: fran.co bertelli

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-14641\_IMG-0000150674

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 004\_021\_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\g

Nome del file originale: 004\_021\_.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Seccareccia, Stefania

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna