

Ritratto di Galeazzo visconte di Milano

Dal Re Marcantonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-14702/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-14702/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 14702

Codice scheda: H0110-14702

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01956961

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: CondottieroRitratti. Nobile

Titolo: Ritratto di Galeazzo visconte di Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: MT p. 8-15

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Dal Re Marcantonio

Titolo della pubblicazione

Series dominorum Mediolani atque ducum ab Othone vicecomitum primo ex verioribus prototypis educta, cum eorumdem gestorum brevi descriptione ab eruditioribus scriptoribus autenticisve documentis deprompta et in unum collecta

Numero di edizione: Dal Re Marcantonio/ Milano/ 1745

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1745

Validità: post

A: 1745

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dal Re Marcantonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697/ 1766

Codice scheda autore: H0080-01597

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 166

Larghezza: 132

Indicazioni sul soggetto

Ritratto a mezzo busto del visconte Galeazzo con barba e baffi, sull'armatura è raffigurato un serpente che divora un uomo, mentre a destra del ritratto vi è un serpente che divora un bambino. Sotto vi è una breve descrizione della vita di Galeazzo.

serpente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

GALEACIUS primus VICECOMES Mediolani Dominus Magni / Matthei filius Massini an 1277, cum galli canatrent, natus et fleret / a Matre Burra proptea Galeacius dictus [...]

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-14702_IMG-0000106942

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 008_015_

Collocazione del file nell'archivio locale: mt\piccole

Nome del file originale: 008_015_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Franceschi S.

Titolo libro o rivista: Vedute di Milano di Marc'Antonio Dal Re

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: H0080-00095

V., pp., nn.: p. 201 n. 449

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Perego, Diana

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna