

# La vista del Louvre

Anonimo; Callot Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-15103/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-15103/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 15103

Codice scheda: H0110-15103

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01957362

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: PARIGI: LOUVRE

Titolo: La vista del Louvre

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: PV m. 59-29

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1629

Validità: post

A: 1629

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: H0080-00607

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 168

Larghezza: 335

Indicazioni sul soggetto

Sulla Senna si svolge una festa nautica e a destra, quasi in primo piano, si vedono due galere con stendardi bianchi con gigli. Sullo sfondo a destra le Tuileries e il Louvre. A sinistra in primo piano la riva affollata, le case, e più in fondo la Torre di Nesle.

torre, imbarcazione, vessillo, giglio

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Posizione: sulla seconda barca da sinistra

Trascrizione: Callot fecit

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Posizione: al centro del margine inferiore

Trascrizione: Vue du Louvre, avec la Tour de Nesle.

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro del margine

Trascrizione: Jac. Callot sculp. 1629.

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Posizione: nell'angolo inferiore destro del margine

Trascrizione: Israel exc. Parisijs

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-15103\_IMG-0000107315

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 059\_029\_

Collocazione del file nell'archivio locale: pv\medie

Nome del file originale: 059\_029\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lieure J.

Titolo libro o rivista: Jacques Callot

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1924-1927

Codice scheda bibliografia: H0080-00208

V., pp., nn.: pt. II v. III p. 29 n. 667 copia 5

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna