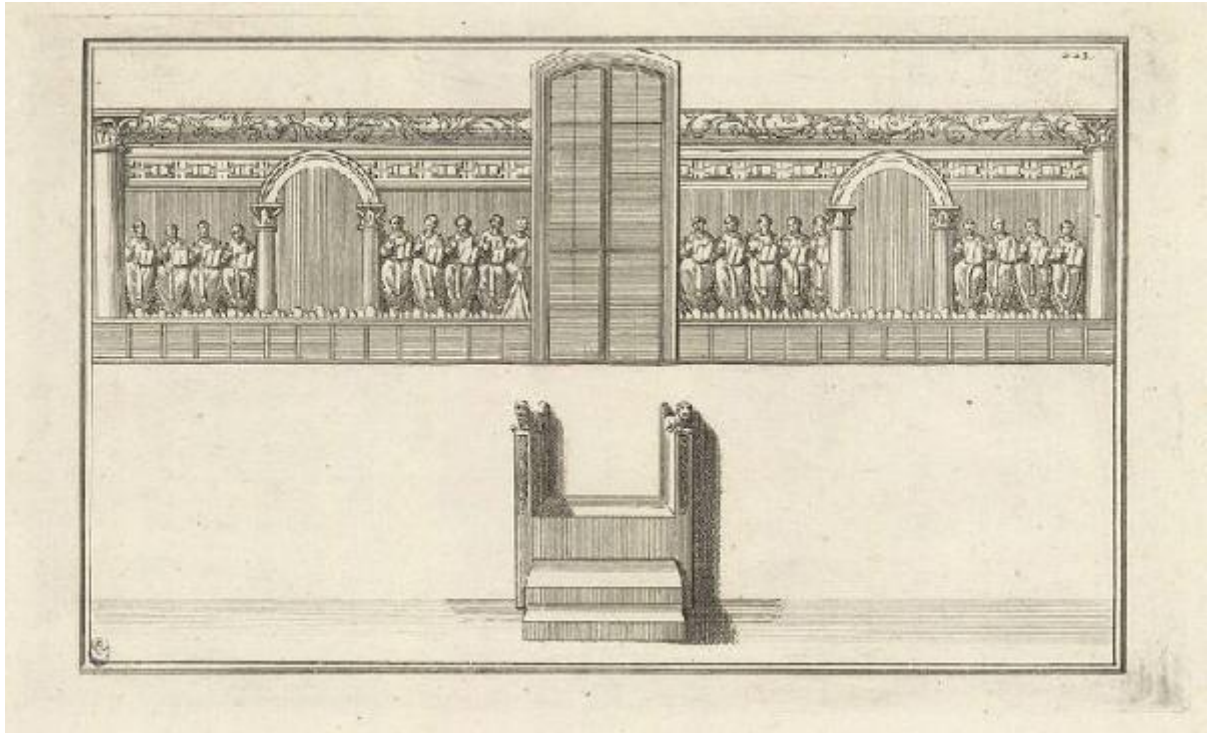


# Milano. Chiesa di Sant'Ambrogio (Abside)

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-15131/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-15131/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 15131

Codice scheda: H0110-15131

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01957390

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Titolo: Milano. Chiesa di Sant'Ambrogio (Abside)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: Vol. AA 46, tav. 9

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Collocazione bene finale/originale: Milano/ Basilica di S. Ambrogio

### AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Giulini Giorgio

Titolo della pubblicazione

Memorie spettanti alla storia, al governo, ed alla descrizione della città, e della campagna di Milano

Numero di edizione: Bianchi Giambattista/ Milano/ 1760-1765

Numero pagina/tavola: 12

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1760

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 184

Larghezza: 300

Indicazioni sul soggetto

Riproduzione delle antiche pitture, ora perdute, del coro della Basilica di Sant'Ambrogio, rappresentanti il concilio provinciale dei vescovi suffraganei della Metropolitana di Milano. Sotto, la cattedra vescovile.  
trono, leone

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Posizione: in alto a destra, nell'inciso

Trascrizione: 223

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-15131\_IMG-0000107342

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 046\_009\_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\aa

Nome del file originale: 046\_009\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 158 n. 1935

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Ronzon, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna