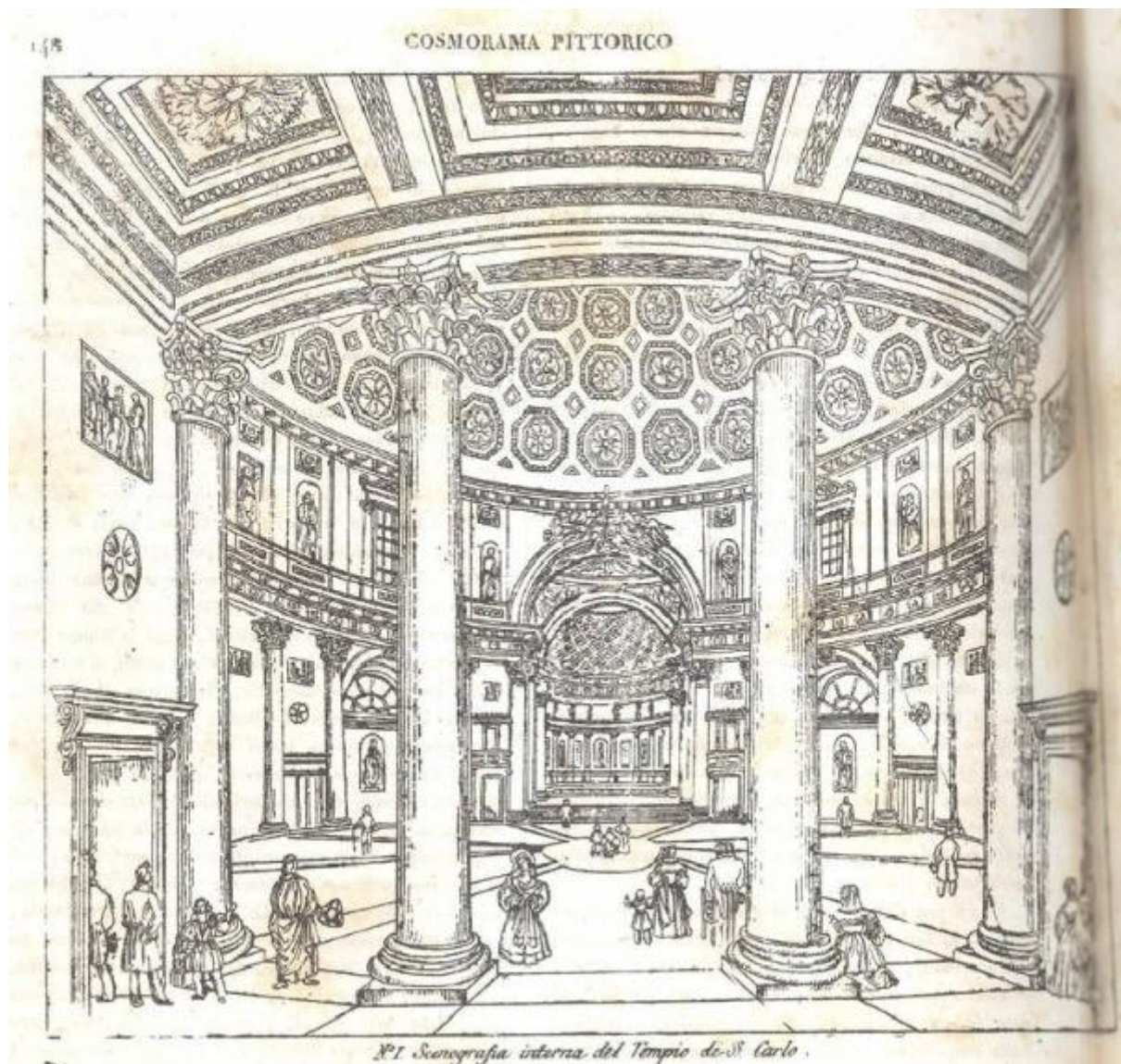


Milano. Chiesa di San Carlo al Corso

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-15251/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-15251/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 15251

Codice scheda: H0110-15251

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01957510

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: MILANO: CHIESA DI S. CARLO AL CORSO

Titolo: Milano. Chiesa di San Carlo al Corso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. T 24, pag. 148

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione: Cosmorama pittorico

Numero di edizione: Tipografia del Cosmorama/ Milano/ 1835-1844

Numero pagina/tavola: 10

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1837

Validità: post

A: 1837

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: incisione fotomeccanica

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 340

Indicazioni sul soggetto

Sullo stesso foglio a destra immagine dell'interno del Tempio di San Carlo al Corso, a sinistra l'esterno e sotto la pianta della chiesa, della piazza, della Corsia dei Servi fino al Duomo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: a destra, centrale

Trascrizione: N.o 1 Scenografia interna del Tempio di S.Carlo.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: a destra in alto

Trascrizione: N. 2 Scenografia della Piazza e del Tempio di S.Carlo.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: in fondo, centrale

Trascrizione: Corsia de' Servi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-15251_IMG-0000107456

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 024_148_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\t

Nome del file originale: 024_148_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 135 n. 1621

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Ronzon, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna