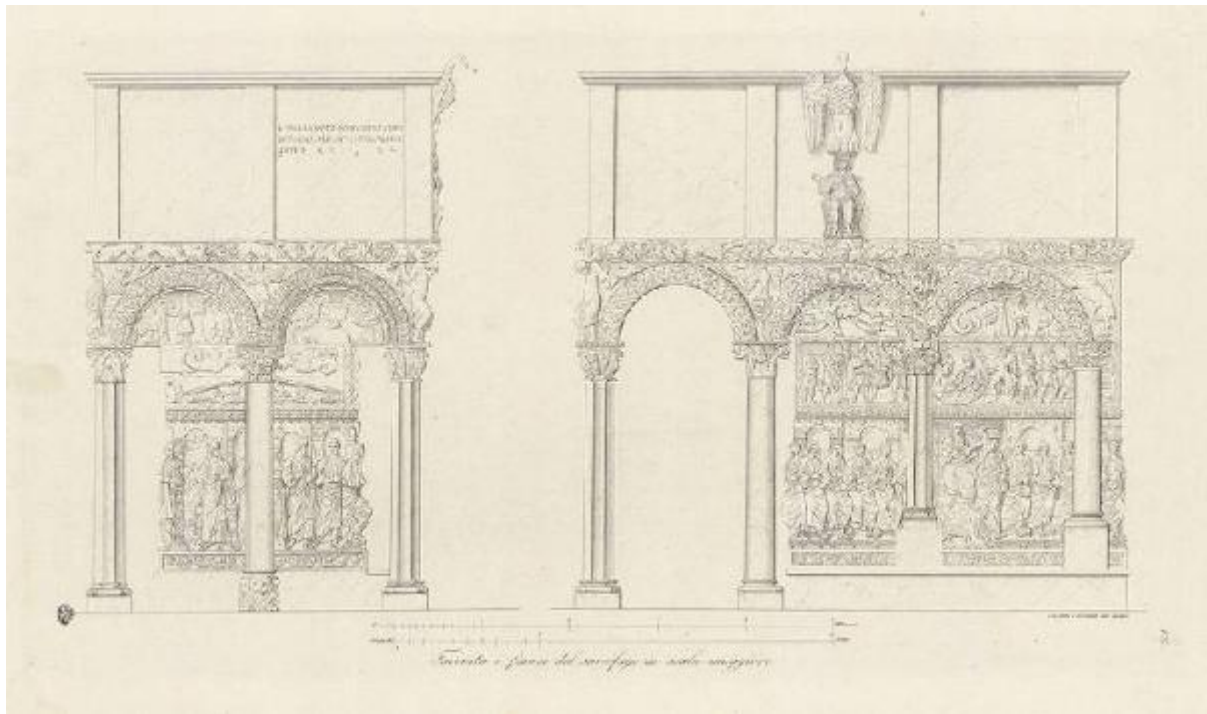


Milano. Chiesa di Sant'Ambrogio (Pulpito)

Bramati Luigi; Cassina Ferdinando



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-15266/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-15266/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 15266

Codice scheda: H0110-15266

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01957525

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 206

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: PERGAMO DELLA BASILICA DI S. AMBROGIO A MILANO

Titolo: Milano. Chiesa di Sant'Ambrogio (Pulpito)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. DD 25, tav. 6

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: De Castro Vincenzo

Titolo della pubblicazione

L'Italia Monumentale o Galleria delle principali fabbriche antiche e moderne d'Italia, Monumenti di Milano

Numero di edizione: Moretti Pietro/ Milano/ 1870

Numero pagina/tavola: II

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bramati Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: H0080-00122

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Cassina Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: H0080-00632

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cassina Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: H0080-00632

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 260

Larghezza: 470

Indicazioni sul soggetto

Riproduzione della facciata e di un lato del pulpito della Basilica di Sant'Ambrogio con il sottostante sarcofago

paleocristiano.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in basso

Trascrizione: Facciata e fianco del sarcofago in scala maggiore - Cassina e Bramati dis. ed inc. - T.VI.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-15266_IMG-0000107464

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 025_006_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\dd

Nome del file originale: 025_006_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 157 n. 1929

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Ronzon, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna