

# L'occhio il cedro ricrea, delizia il gusto e il buon cultor fa di speranze onusto

Guarana Jacopo; Zuliani Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-16030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-16030/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 16030

Codice scheda: H0110-16030

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01958289

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Identificazione: Motti e sentenze moraliSaggezza popolare. Proverbi

Titolo: L'occhio il cedro ricrea, delizia il gusto e il buon cultor fa di speranze onusto

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: SPP m. 16b-4b

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: ca.

A: 1790

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Guarana Jacopo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1720/ 1808

Codice scheda autore: H0080-00364

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Zuliani Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686/ 1770 ca.

Codice scheda autore: H0080-00812

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 232

Larghezza: 158

Indicazioni sul soggetto

Nello sfondo un albero con frutti. Seduti accanto a un tavolo due commensali ricevono le vivande da due servitori.  
tavola, coltello

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: L'occhio il cedro ricrea, delizia il gusto / e il buon cultor fa di speranze onusto

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: in basso a sinistra entro la cornice

Trascrizione: G. Guarana inv.

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: A. Zuliani inc.

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Posizione: sotto la cornice a sinistra

Trascrizione: appo Gio.B.a Coletti q.m Ger.mo Venezia

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-16030\_IMG-0000107700

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 016b004b

Collocazione del file nell'archivio locale: pp\medie

Nome del file originale: 016b004b.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C./ Milano A.

Titolo libro o rivista: Fuoco Acqua Cielo Terra

Titolo contributo: Ricerca iconografica e catalogo

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: H0080-00117

V., pp., nn.: p. 706 n. 1054

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Uccheddu, Daniela

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli