

# Le magnifique et superbe roy de Siam

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-16049/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-16049/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 16049

Codice scheda: H0110-16049

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01958308

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Sovrano

Titolo: Le magnifique et superbe roy de Siam

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: SPP p. 17b-9

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1650

Validità: post

A: 1674

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 230

Larghezza: 164

Indicazioni sul soggetto

Il re è raffigurato a mezzo busto. Le sue ricchezze gli permettevano di avere una corona tempestata di gemme come pure il vestito. Il suo stemma in basso è un elefante perché nel suo regno vi erano parecchi elefanti. Era in buoni rapporti con i capi di vari stati orientali e occidentali. Il Re di Francia lo incontrò nel 1673.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso sotto la raffigurazione, a destra e a sin

Trascrizione: LE MAGNIFIQUE ET SUPERBE ROY DE SIAM

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: A Paris Chez P. Bertrand Rue St Jacques à la Pomme d'Or, Proche St Severin

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Avec Privil. du Roy

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-16049\_IMG-0000107719

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 017b009\_

Collocazione del file nell'archivio locale: pp\piccole

Nome del file originale: 017b009\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C./ Milano A.

Titolo libro o rivista: Fuoco Acqua Cielo Terra

Titolo contributo: Ricerca iconografica e catalogo

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: H0080-00117

V., pp., nn.: p. 747 n. 1128

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Uccheddu, Daniela

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli