

Gola, Invidia, Accidia

Mitelli Giuseppe Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-16127/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-16127/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 16127

Codice scheda: H0110-16127

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01958386

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 3

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: GOLA INVIDIA E ACCIDIA

Titolo: Gola, Invidia, Accidia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RM m. 3-6

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Mitelli Giuseppe Maria

Titolo della pubblicazione: Mira qui come va' senza ritegno la cecitate humana al cieco regno

Numero di edizione: 1679

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1679

Validità: post

A: 1679

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: H0080-00512

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: H0080-00512

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: H0080-00512

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 282

Larghezza: 546

Indicazioni sul soggetto

L'incisione appartiene ad una serie di tre tavole raffiguranti i peccati capitali in marcia verso Caronte, rappresentato sulla tavola n. 1. La Gola è rappresentata, a sinistra, da un uomo grasso, bendato, con un pollo morto sotto il braccio sinistro, al quale un demonio dal lungo collo offre un pollo. Al centro, l'Invidia si raffigura sotto forma di vecchia seminuda, con gli occhi bendati, accompagnata da un demonio che le stuzzica il seno con un serpente. A destra, l'Accidia è un uomo seduto su due cuscini, mentre un diavolo gli benda gli occhi.

diavolo

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: 3

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: in basso

Trascrizione

GOLA / Qual farfalla à la fiamma, io corro à l'esca, / E qual Augel, che pur, ch'il cibo ingoi, / Non cura se s'allaccia, o se s'invesca. - INVIDIA / Corraasi al centro de l'eterne pene, / Che fia quella, per me, stanza felice, / Se l'altrui mal m'è gioia, e noia il bene. - ACCIDIA / Io che men vivo consecrato à l'otio, / Son ogn'ora, o compagno, à cenni tuoi, / Ch'il non far nulla è il mio maggior negotio.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Gioseffo M.a Mitelli Inven

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-16127_IMG-0000107789

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 003_006_

Collocazione del file nell'archivio locale: rm\medie

Nome del file originale: 003_006_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Le incisioni di Giuseppe Maria Mitelli. Catalogo critico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: H0080-00090

V., pp., nn.: p. 87-88 n. 474

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Mariani, Anna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli