

Don don: questo è il più bel suono

Mitelli Giuseppe Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-16393/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-16393/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 16393

Codice scheda: H0110-16393

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01958652

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Motti e sentenze morali

Titolo: Don don: questo è il più bel suono

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RM m. 4-4

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1707

Validità: post

A: 1707

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: H0080-00512

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: H0080-00512

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 245

Larghezza: 116

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura un uomo ai piedi di un campanile che suona tirando la corda della campana. A metà della torre sporge una mensola con un dado. Il significato allude al piacere che si prova ricevendo doni.

torre, campanaria, campana

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: Dall'alto in basso, sul fianco del campanile

Trascrizione

DON DON / QUESTO è IL PIU / BEL SUONO DEL / MONDO./ DA DA / E QUESTO A' / TUTTI PIACE./ E QUESTO E'
IL PIU' / GRATO LIBRO CHE / SI' LEGGA

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: sulla pagina di un libro aperto

Trascrizione: IL / DONATO

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: MI TE FE. 1707

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-16393_IMG-0000108036

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 004_004_

Collocazione del file nell'archivio locale: rm\medie

Nome del file originale: 004_004_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Le incisioni di Giuseppe Maria Mitelli. Catalogo critico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: H0080-00090

V., pp., nn.: p. 114 n. 562

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Mariani, Anna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli