

A' strali d'Austria ã sempre segno il Trace

Mitelli Giuseppe Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-16537/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-16537/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 16537

Codice scheda: H0110-16537

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01958796

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: satirico e grottesco

Identificazione: Episodio (Guerra contro i Turchi)Allegoria. Scena allegorica

Titolo: A' strali d'Austria è sempre segno il Trace

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RM m. 1-62

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1687

Validità: post

A: 1687

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: H0080-00512

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 292

Larghezza: 427

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura un'allegoria della sconfitta dei Turchi. Al centro il sultano morto disteso sul cataletto trasportato a spalla da sei turchi piangenti e seguito dal Mufti che reca un cartello con iscrizione. Al centro, in alto, l'aquila imperiale. A destra, lo scheletro con la falce, allegoria della morte, fa cadere da un albero secco gli emblemi dei Turchi. Ai piedi dell'albero, Mustafà Kara scava la fossa al sultano. In basso a sinistra, la Turchia sconfitta, rappresentata allegoricamente da una donna piangente che si strappa i capelli, circondata dalle armi spezzate. Sullo sfondo a sinistra, una veduta di Costantinopoli.

turbante, fucile, freccia, lancia, scimitarra, vanga, scheletro, falce, albero, aquila

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Posizione: in alto al centro, in un cartiglio

Trascrizione: A' STRALI D'AUSTRIA E' SEMPRE SEGNO IL TRACE

ISCRIZIONI [2 / 8]

Posizione: in alto a sinistra, su cartiglio

Trascrizione: SI DEDICA A QUELLI, CHE / DESIDERANO I PROGRESSI / DELLA CHRISTIANITA'. 1687

ISCRIZIONI [3 / 8]

Posizione: subito sotto, entro cartiglio

Trascrizione: TESTAMENTO. / LASCIO UN RICCORDO / A' TURCHI, CHE MAI / PIU' NON VADINO / SOTTO VIENNA

ISCRIZIONI [4 / 8]

Posizione: al centro

Trascrizione: ADDIO BIS= / ANZIO. ME / NE VADO / IN ASIA.

ISCRIZIONI [5 / 8]

Posizione: a sinistra, su di un cartello

Trascrizione: PER NON HAV= / ER MANTE= / NUTO (...) IMPERO

ISCRIZIONI [6 / 8]

Posizione: in basso al centro, su di una lapide in primo pian

Trascrizione: TURCO SEI MORTO. [...] POLVE

ISCRIZIONI [7 / 8]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: GM. Mitelli . In. e Fe.

ISCRIZIONI [8 / 8]

Posizione: sotto

Trascrizione

1. IL GIOVE AUSTRIACO. 2. IL TURCO MORTO. 3. MUSTAFA' CARRA', CHE HA FATTO LA FOSSA. 4. LA TURCHIA ATTERRATA. 5. IL MUFTI. 6. OSMAN D'ASIA HIRSY BASSA RIBELLE.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-16537_IMG-0000108138

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 001_062_

Collocazione del file nell'archivio locale: rm\medie

Nome del file originale: 001_062_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Le incisioni di Giuseppe Maria Mitelli. Catalogo critico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: H0080-00090

V., pp., nn.: p. 35 n. 213

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Mariani, Anna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Nome: Seccareccia, Stefania

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli