

L'Europe

Aveline Pierre



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-16804/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-16804/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 16804

Codice scheda: H0110-16804

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01959063

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: ALLEGORIE DEI QUATTRO CONTINENTI: EUROPA v. anche Allegoria dell'Europa

Titolo: L'Europe

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: SPP m. 3-7

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: ca.

A: 1740

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Aveline Pierre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1656 ca./ 1722

Codice scheda autore: H0080-01857

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Aveline Pierre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1656 ca./ 1722

Codice scheda autore: H0080-01857

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Unità: mm

Altezza: 184

Larghezza: 243

Indicazioni sul soggetto

L'Europa è seduta con scettro e corona con accanto Marte. Fa da sfondo una architettura grandiosa e la attorniano i simboli delle arti, della scienza e del culto.

violino, mappamondo, scettro, corona, marte

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: L'EUROPE

ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: in basso a sinistra e a destra

Trascrizione: Au culte du vrai Dieu...

ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: P. Aveline Sculp.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: à Paris chez Aveline rue St. Jacques à la Reine de France

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-16804_IMG-0000108331

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 003_007_

Collocazione del file nell'archivio locale: pp\medie

Nome del file originale: 003_007_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C./ Milano A.

Titolo libro o rivista: Fuoco Acqua Cielo Terra

Titolo contributo: Ricerca iconografica e catalogo

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: H0080-00117

V., pp., nn.: p. 138, n. 73

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Uccheddu, Daniela

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli