

Il corrier che mai si ferma

Mitelli Giuseppe Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-16967/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-16967/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 16967

Codice scheda: H0110-16967

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01959226

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: MorteAllegoria. Tempo

Titolo: Il corrier che mai si ferma

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RM m. 3-41

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1691

Validità: post

A: 1691

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: H0080-00512

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: H0080-00512

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 286

Larghezza: 429

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura, a destra, il Viandante (come indicato sulla bardatura del cavallo) in groppa ad un destriero che non controlla, che insegue il Corriere, simboleggiato dal Tempo (un vecchio alato a cavallo, con la clessidra nella sinistra). Il Corriere conduce il viandante verso una tomba, sull'orlo della quale si legge: "E QUI FINISCE LA SUPERBIA UMANA"; sulla pietra tombale: "FINE DEL VIANDANTE". Presso la tomba uno scheletro regge una falce levata in alto, con la scritta: "QUANDO MENO TU PENSI AL FIN S'ARRIVA".

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in alto al centro, su di un cartiglio

Trascrizione: IL CORRIER CHE MAI SI FERMA / SI CORRE PER LE POSTE E NON SI BURLA.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: La sigla dell'artista è tracciata sulla scarpa sin

Trascrizione: M.I.E.F.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-16967_IMG-0000108429

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 003_041_

Collocazione del file nell'archivio locale: rm\medie

Nome del file originale: 003_041_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Le incisioni di Giuseppe Maria Mitelli. Catalogo critico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: H0080-00090

V., pp., nn.: pp. 100-101

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Mariani, Anna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli