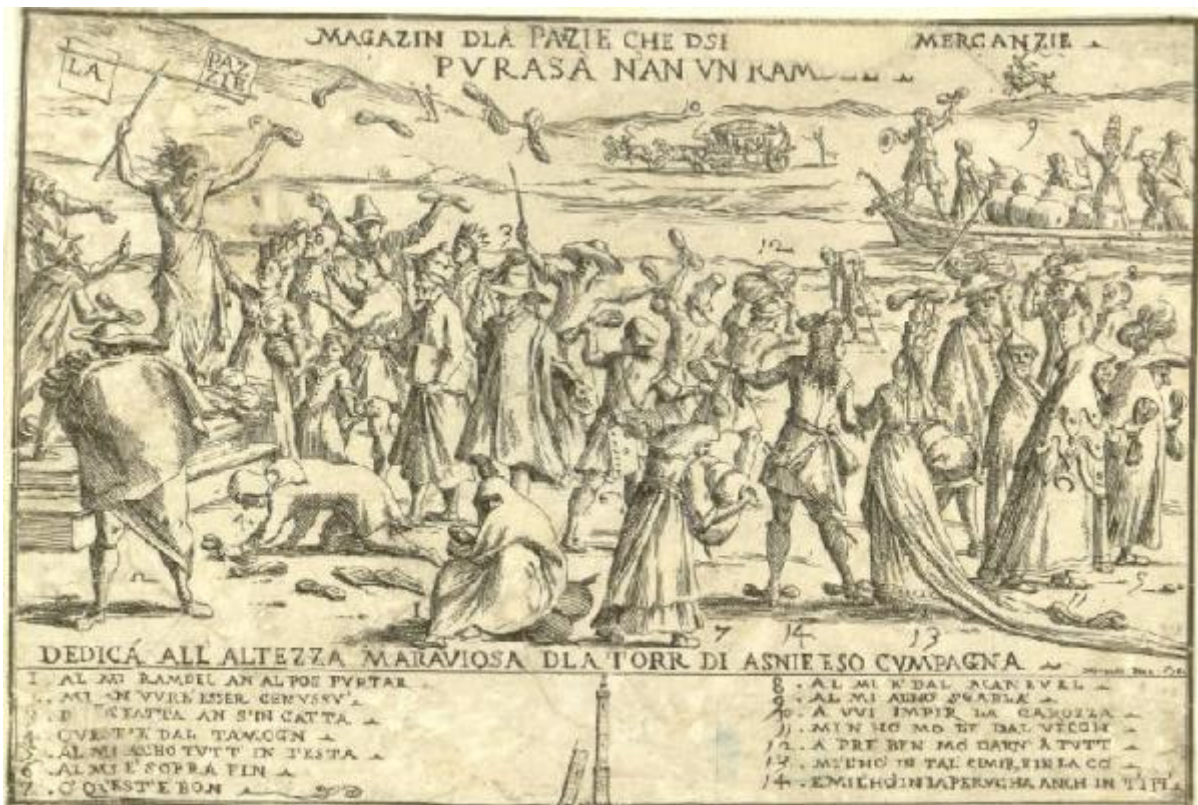


Magazzino della pazzia

Mitelli Giuseppe Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-16988/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-16988/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 16988

Codice scheda: H0110-16988

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01959247

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Pazzia Satirico e grottesco. Episodio Saggezza popolare. Motti e sentenze morali

Titolo: Magazzino della pazzia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RM m. 3-61

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1698

Validità: post

A: 1698

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: H0080-00512

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 215

Larghezza: 319

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura a sinistra la Pazzia (donna seminuda che regge una grossa ventola con le parole "LA / PAZ / ZIE" che dispensa matasse di filo alla folla che la circonda. I vari personaggi sono contrassegnati da numeri arabi da 1 a 14 esplicitati dalla legenda in fondo al foglio. Il numero 6 corrisponde a Mitelli stesso, raffigurato con la tavolozza e una gabbietta con l'uccellino e due matasse. Nel titolo è presente un gioco di parole in quanto la parola "ramdel" indica sia la matassa di filo quanto il ramo di pazzia.
ventola

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: MAGAZIN DLA PAZZIE CHE DSPANSA DLA MERCANZIE / PURASA' N'AN UN RAMDEL

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso

Trascrizione: DEDICA' ALL'ALTEZZA MARAVIOSA DLA TORR DI ASNIE E SO CUMPAGNA. - MITELLI FECE 1698.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-16988_IMG-0000108449

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 003_061_

Collocazione del file nell'archivio locale: rm\medie

Nome del file originale: 003_061_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Le incisioni di Giuseppe Maria Mitelli. Catalogo critico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: H0080-00090

V., pp., nn.: p. 106-107

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Mariani, Anna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli