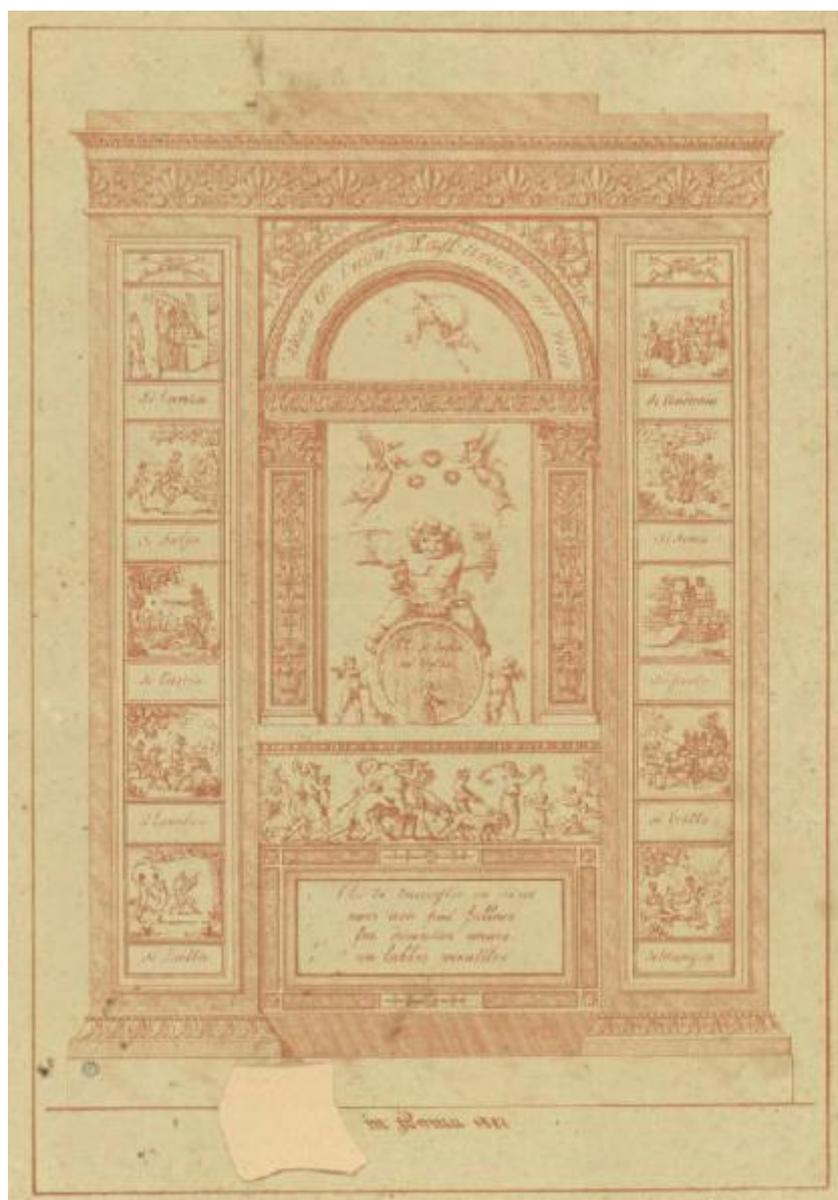


# Bacco in tionfo d.to agli amatori del vino

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-17418/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-17418/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 17418

Codice scheda: H0110-17418

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01959676

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Vizio (Bere)Satirico e grottesco. Personaggio (Bevitore)

Titolo: Bacco in tionfo d.to agli amatori del vino

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: SPP m. 11e-7

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1827

Validità: post

A: 1827

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 445

Larghezza: 318

Indicazioni sul soggetto

Diploma scherzoso in lode del vino e dei bevitori. Al centro entro una cornice architettonica Bacco a cavalcioni di una botte. Sotto un corteo bacchico. A sinistra e a destra cinque riquadri con raffigurazioni delle gioie offerte al vino. bacco, vino

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: ... in Roma 1827

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: entro la raffigurazione a sinistra cinque riquadri

Trascrizione: Si Canta, Si Salta, Si Caccia, Si Cavalca, Si Balla

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: entro la raffigurazione a destra cinque riquadri c

Trascrizione: Si Vendemia, Si Sona, Si Pesta, Si Trotta, Si Mangia

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-17418\_IMG-0000108772

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 011e007\_

Collocazione del file nell'archivio locale: pp\medie

Nome del file originale: 011e007\_.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C./ Milano A.

Titolo libro o rivista: Fuoco Acqua Cielo Terra

Titolo contributo: Ricerca iconografica e catalogo

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: H0080-00117

V., pp., nn.: p. 449, n. 624

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Uccheddu, Daniela

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli