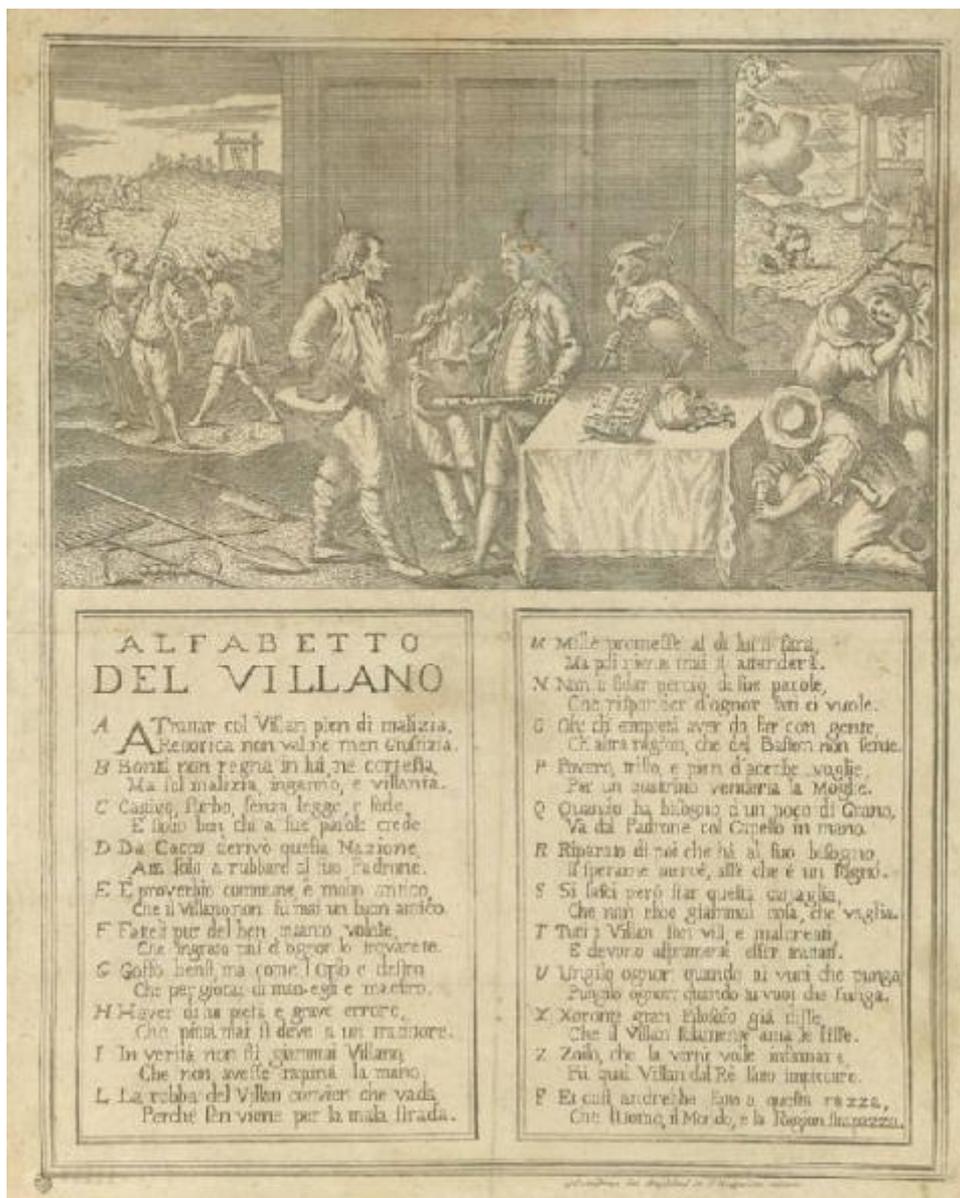


Alfabetto del villano

Anonimo



ALFABETTO DEL VILLANO

A Tramar col Villan pien di malizia,
Reorica non vol ne men giustizia.
B Boniti non regna in lui ne cortesia,
Ma sol malizia, inganno, e villania.
C Castien, serbo, senza legge, e fede,
E solo ben chi a lui parole crede.
D Da Cacco derivò questa Nazione,
Am. solo a rubbare al suo Padrone.
E È proverbio commune, e non amico,
Che il villano non fa mai un buon amico.
F Fateci pur del ben, ma non volete,
Che ingrato tai d'oggi lo trovate.
G Goffo henit, ma come l'Orò e d'istru,
Che per gioco di man-egh e maestro.
H Haver di un peccà e grave errore,
Che penna mar si deve a un matto.
I In verità non si chiama Villano,
Che non avesse rapina la mano.
L La robba del Villan covier che vada,
Perché ben viene per la mala strada.

M nelle promesse al di lui farà,
Ma poi riera mai di averdarla.
N Non ti fidar perso de lui parole,
Che ripor per d'ognor un ci vuole.
O Oie chi empierà aver da lui con gente,
Ch' altra ragion, che col Ballo non sente.
P Povero, nullo, e pover d'acche, voglio,
Per un quattrino vendera la Moglie.
Q Quando ha bisogno d'un poco di Grano,
Va da Padrone col Capello in mano.
R Riparati di noi che ha al suo bisogno,
Il sperare aurò, all' che è un signor.
S Si leki però far quella cu aglio,
Che non rhou giammai colà, che voglio.
T Tutti Villan son vil, e malcrean,
E devoro altramente esser matan.
V Virgilio oggior, quando ai vini che varga,
Fuglio oggior, quando ai vini che varga.
X Xorome gran filosofo già disse,
Che il Villan è sempre ama le disse.
Z Zoio, che la verità vole indamar,
Fu qual Villan dal Re suo imitatore.
P Et così andrebbe fino a questa rizza,
Che Hieno, il Mor de, e la Ragion, la rizza.

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-17647/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-17647/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 17647

Codice scheda: H0110-17647

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01959905

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: satirico e grottesco

Identificazione: EpisodioSaggezza Popolare. Motti e sentenze morali

Titolo: Alfabetto del villano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: SPP m. 15i-20a

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 435

Larghezza: 349

Indicazioni sul soggetto

Tutti i possibili difetti del villano sono elencati seguendo un ordine alfabetico, a ogni lettera corrispondono due versi che ne descrivono la natura subdola, astuta e avida, almeno questa è l'opinione dell'autore di questa satira contro i contadini che ebbe grande diffusione in Italia tra il XVIII e il XIX secolo ma che risale certamente più indietro. Nell'immagine i contadini si recano dal padrone per ricevere quanto dovuto ma sono pronti ad accapigliarsi e a comportarsi in modo indecente.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Si vendono dal Angiolini in S. Malgarita Milano

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: sotto l'immagine

Trascrizione: ALFABETTO / DEL VILLANO

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-17647_IMG-0000108981

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 015i020a

Collocazione del file nell'archivio locale: pp\medie

Nome del file originale: 015i020a.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C./ Milano A.

Titolo libro o rivista: Fuoco Acqua Cielo Terra

Titolo contributo: Ricerca iconografica e catalogo

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: H0080-00117

V., pp., nn.: p. 665, n. 987

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Uccheddu, Daniela

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli