

# Firenze - Veduta del ponte alla carraja presa dalla Sardinia

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-17755/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-17755/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 17755

Codice scheda: H0110-17755

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01960013

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Identificazione: Motti e sentenze moraliSaggezza popolare. ProverbiPaesaggio. FluvialeScena. Galante

Titolo: Firenze - Veduta del ponte alla carraja presa dalla Sardigna

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: SPP m. 16b-14b

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1830

Validità: ca.

A: 1830

Validità: ca.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta a colori

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 259

Larghezza: 282

Indicazioni sul soggetto

Nello sfondo l'Arno con le barche dei pescatori, mentre sulla riva altri pescatori dormono e corteggiano le contadine.  
pescatore

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: FIRENZE / Veduta del ponte alla carraja presa dalla Sardigna

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: in basso

Trascrizione: Firenze per Batelli e figli

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: sotto l'immagine

Trascrizione: CHI DORME NON PIGLIA PESCI

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-17755\_IMG-0000109088

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 016b014b

Collocazione del file nell'archivio locale: pp\medie

Nome del file originale: 016b014b.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C./ Milano A.

Titolo libro o rivista: Fuoco Acqua Cielo Terra

Titolo contributo: Ricerca iconografica e catalogo

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: H0080-00117

V., pp., nn.: p. 716, n. 1074

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Uccheddu, Daniela

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli