# Firenze, Veduta della piazza del granduca

## Corsi Franceco Saverio; Pieraccini Francesco



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-17756/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-17756/

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 17756

Codice scheda: H0110-17756

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01960014

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Identificazione: Motti e sentenze moraliScena. Cittdina

Titolo: Firenze, Veduta della piazza del granduca

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Numero: SPP m. 16b-15

#### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1830

Validità: ca.

A: 1830

Validità: ca.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Corsi Franceco Saverio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie prima metà sec. XIX

Codice scheda autore: H0080-01576

**AUTORE [2 / 2]** 

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Pieraccini Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie prima metà sec. XIX

Codice scheda autore: H0080-00513

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquatinta

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 290

Larghezza: 352

## Indicazioni sul soggetto

Piazza della Signoria, a sinistra Palazzo Vecchio, sullo sfondo la Loggia dei Lanzi, al centro della piazza uno spettacolo ambulante, probabilmente una scatola ottica per osservare le vedute. In primo piano alcuni operai devono annodare grandi pacchi ma la corda si spezza.

scatolaottica, botte

#### **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1 / 6]

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: FIRENZE / Veduta della piazza del granduca

## ISCRIZIONI [2/6]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Pieraccini dis.

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Corsi inc.

#### ISCRIZIONI [4/6]

Posizione: in basso

Trascrizione: Firenze per Batelli e figli - Milano presso Angiolo Monti - Parigi presso Francesco Pieri Bernard

ISCRIZIONI [5 / 6]

Posizione: sotto l'immagine

Trascrizione: CHI TIRA TROPPO LA CORDA SI STRAPPA

ISCRIZIONI [6 / 6]

Posizione: seguono quattro versi

Trascrizione

Se la cosa sta ben tanto che basta Perché voler di più di sua bisogna? Non fa gnocchi né pan colla sua pasta Colui che

troppo aver dal mondo agogna

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-17756\_IMG-0000109089

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 016b015\_

Collocazione del file nell'archivio locale: pp\medie

Nome del file originale: 016b015\_.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C./ Milano A.

Titolo libro o rivista: Fuoco Acqua Cielo Terra

Titolo contributo: Ricerca iconografica e catalogo

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: H0080-00117

V., pp., nn.: p. 716, n. 1075

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Uccheddu, Daniela

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

## **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli