

# Tranquillitas animi - Das vergnugen

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-17764/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-17764/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 17764

Codice scheda: H0110-17764

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01960022

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Motti e sentenze moraliPaesaggi. Campagna

Titolo: Tranquillitas animi - Das vergnugen

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: SPP m. 16c-1a

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1740

Validità: ca.

A: 1740

Validità: ca.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 290

Indicazioni sul soggetto

Una coppia elegantemente vestita sta mangiando all'aria aperta. A sinistra un cane sdraiato, sullo sfondo un villaggio. La scena è insrita in una cornice in cui le rocailles si fondono con la vegetazione.  
banchetto, pane, calice

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Tranquillitas animi / Das vergnugen

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Apagite curae! quid nobis vobiscum? ...

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Cum gratia et Priv. Sac. Caes. Maj

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Martin Engelbrecht et Neg. Acad. excud. A.V.

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 4

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-17764\_IMG-0000109097

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 016c001a

Collocazione del file nell'archivio locale: pp\medie

Nome del file originale: 016c001a.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C./ Milano A.

Titolo libro o rivista: Fuoco Acqua Cielo Terra

Titolo contributo: Ricerca iconografica e catalogo

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: H0080-00117

V., pp., nn.: p. 720, n. 1083

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Uccheddu, Daniela

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli