

Ferdinando III

Morghen, Raffaello; Lapi, Angelo Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0240-00213/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0240-00213/>

CODICI

Unità operativa: H0240

Numero scheda: 213

Codice scheda: H0240-00213

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02155564

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0100-00061

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0100-00062

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: medaglia celebrativa di Ferdinando III

Titolo proprio: Ferdinando III

Tipo titolo: dalla matrice

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1957

Numero: Reg. Ingr. 2744

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1927-

Numero: Reg. Ingr. 9658/3

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Descrizione dell'Apparato fatto in Firenze dalla R. Accademia delle Belle Arti ec.

Numero di edizione: Firenze, Carli, 1814

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1814

Validità: post

A: 1814

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Morghen, Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758-1833

Codice scheda autore: H0080-00135

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lapi, Angelo Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1769 ca.-1852

Codice scheda autore: H0080-00186

Motivazione dell'attribuzione: firma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA [1 / 2]

Stato: stato unico (secondo Palmerini)

STATO DELL' OPERA [2 / 2]

Stato: primo o secondo (secondo Palmerini)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rame

Tecnica [1 / 2]: bulino

Tecnica [2 / 2]: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 349

Larghezza: 231

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Ferdinando III Granduca di Toscana. Figure: imperatore. Allegorie: quattro figure allegoriche femminili non identificate.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro la parte incisa, lungo il tondo a destra

Trascrizione: FERDINANDVS . III . D . G . P . R . H . ET B . A . A . M . D . ETRVR

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro la parte incisa, lungo il tondo a sinistra

Trascrizione: VIRTUTES . FOEDERATORVM . / M.DCCC.XIV

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro, tra i due tondi incisi

Trascrizione: Raph. Morghen et A. E. Lapi Sculp:

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: elogiativa

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione

FERDINANDO . III . M . E . D . / FOEDERATORVM . VICTORIA . CONCORDIA . IVSTITIA . PACE . / ETRVRIAE
REDDITO / COLLEGIA . ARTIVM . QVAE . AD . GRAPHICEN . MVSICEN. / DECLAMATIONEM . OPIFICIA.
PERTINENT. / PEGMATA . CVM . STATVIS . PICTVRIS . ORNAMENTISQVE . / AERE . PROPRIO . LAETA .
POSVERE . VT. VETERA . / OPTIMI . PRINCIPIS . ERGA . PATRIAM . MERITA . / SPESQVE . NOVAS . OMNIVM .
ANIMO . CONCEPTAS ./ IN . MEDIVM . PROFERRENT.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso, a destra

Trascrizione: NR. 2744

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Ossidazioni: sono presenti piccole ossidazioni nella parte inferiore e in quella superiore della matrice.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grandi, Filippo (e sorelle)

Data acquisizione: 1957

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. XIII, n. 2744 (23 gennaio 1957)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_MI_H0240-00213_IMG-0000152117

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Lastre calcografiche 3

Collocazione del file nell'archivio locale: matrici

Nome del file originale: Lastre calcografiche 3.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Palmerini N.

Titolo libro o rivista: Opere d'intaglio del cav. Raffaello Morghen

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: H0080-00070

V., pp., nn.: p. 151 n. 214

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Catalogo delle stampe incise dal celebre R. Morghen ad altri stimati artisti italiani i rami delle quali sono di proprietà di Luigi Bardi

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1841

Codice scheda bibliografia: H0080-00068

V., pp., nn.: p. 3

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: V. III p. 54 n. 181

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna