

## Il Morbetto

Morghen, Raffaello; Sanzio, Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/H0240-00221/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/H0240-00221/>

## CODICI

Unità operativa: H0240

Numero scheda: 221

Codice scheda: H0240-00221

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02155572

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0080-00905

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0080-00916

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0080-00917

## OGGETTO

## OGGETTO

Definizione: matrice

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: effetti della peste

Titolo: Il Morbetto

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1957

Numero: Reg. Ingr. 2744

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1927-

Numero: Reg. Ingr. 9658/12

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1823

Validità: ca.

A: 1823

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Morghen, Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758-1833

Codice scheda autore: H0080-00135

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio, Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483-1520

Codice scheda autore: H0080-00145

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: probabile secondo stato su due

Specifiche

stato successivo a quello dell'es. in Raccolta Bertarelli, Art. m. 54-38, che non reca le indicazioni di responsabilità, ma sul quale sono visibili tracce della sigla "RM" abrasa.

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: rame

Tecnica: bulino

#### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 269

Larghezza: 335

Indicazioni sul soggetto: Figure maschili e femminili non identificabili. Animali: pecore; mucca. Oggetti: culla.

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la parte figurata, a sinistra

Trascrizione: Raffaello da Urbino disegnò

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la parte figurata, a destra

Trascrizione: Raffaello Morghen incominciava

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

Non sia chi di toccarmi abbia ardimento/ Che se non spero aver man si famosa/ Restar qual fui lasciato io mi contento

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al verso della matrice

Trascrizione: C. HARRIS / N.° 31 SHOE LANE / LONDON

Notizie storico-critiche

L'incisione è appena percettibile sulla matrice.

Palmerini informa che Morghen iniziò ad attendervi nel 1823, da un disegno a biacca che si trovava nella collezione dell'editore Bardi (Palmerini, 1824, p. 103).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: ossidazioni

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grandi, Filippo (e sorelle)

Data acquisizione: 1957

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. XIII, n. 2744 (23 gennaio 1957)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_MI\_H0240-00221\_IMG-0000152125

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Lastre calcografiche 12

Collocazione del file nell'archivio locale: matrici

Nome del file originale: Lastre calcografiche 12.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Palmerini N.

Titolo libro o rivista: Opere d'intaglio del cav. Raffaello Morghen

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: H0080-00070

V., pp., nn.: p. 153 n. 250

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Catalogo delle stampe incise dal celebre R. Morghen ad altri stimati artisti italiani i rami delle quali sono di proprietà di Luigi Bardi

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1841

Codice scheda bibliografia: H0080-00068

V., pp., nn.: p. 3

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prospero S.

Titolo libro o rivista: Raphael invenit

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: H0080-00071

V., pp., nn.: p. 234 n. 5

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna