# **Torquato Tasso**

## Morghen, Raffaello



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0240-00223/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0240-00223/

## **CODICI**

Unità operativa: H0240

Numero scheda: 223

Codice scheda: H0240-00223

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02155574

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0100-00024

#### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: matrice

**QUANTITA'** 

Numero: 1

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Torquato Tasso

Titolo proprio: Torquato Tasso

Tipo titolo: desunto dalla matrice

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO** [1 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1957

Numero: Reg. Ingr. 2744

**INVENTARIO** [2 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1927-

Numero: Reg. Ingr. 9658/14

## **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

#### SIRBeC scheda SRL - H0240-00223

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: olio su tavola

Soggetto bene finale/originale: Testa di vecchio

Autore bene finale/originale: Lievens, Jan

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ BG/ Bergamo/ Accademia Carrara

Inventario bene finale/originale: inv. 81LC00156

Collocazione precedente: Collezione Guglielmo Lochis

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1818

Validità: post

A: 1818

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **RIFERIMENTO MATRICE**

Luogo di conservazione matrice: MI/ Milano/ Civica Raccolta Stampe Bertarelli

Inventario matrice: matrici 13

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Morghen, Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758-1833

Codice scheda autore: H0080-00135

Motivazione dell'attribuzione: firma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

#### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico conosciuto

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: rame

Tecnica: acquaforte

**MISURE** 

Unità: mm

Altezza: 222

Larghezza: 153

Filigrana: parziale, lettera M

Materia supporto: carta/ fondino di carta

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Torquato Tasso.

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso

Trascrizione: Raph. Morghen sculp.t

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Torquato Tasso.

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al verso in un angolo

Trascrizione: JUERY

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Ossidazioni: piccole ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grandi, Filippo (e sorelle)

Data acquisizione: 1957

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. XIII, n. 2744 (23 gennaio 1957)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_MI\_H0240-00223\_IMG-0000152127

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Lastre calcografiche 14

Collocazione del file nell'archivio locale: matrici

Nome del file originale: Lastre calcografiche 14.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. III p. 54 n. 177

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna