

## Madonna che allatta Gesù Bambino

Fusinati, Giuseppe; Tisi, Benvenuto detto Garofalo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0240-00319/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0240-00319/>

## CODICI

Unità operativa: H0240

Numero scheda: 319

Codice scheda: H0240-00319

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02155666

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0240-00320

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: matrice

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna del Latte

Titolo: Madonna che allatta Gesù Bambino

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Registro di carico

Data: 1957

Numero: Reg. Ingr. 2744

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Registro di carico

Data: 1927-

Numero: Reg. Ingr. 9658/82

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1829

Validità: post

A: 1829

Validità: ante

Specifica: incisione

### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1830

Validità: post

A: 1830

Validità: ante

Specifica: pubblicazione

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Fusinati, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1803-1883

Codice scheda autore: H0080-02449

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Fusinati, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1803-1883

Codice scheda autore: H0080-02449

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tisi, Benvenuto detto Garofalo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1476 ca.-1559

Codice scheda autore: H0240-00033

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

Specifiche: al British Museum è conservato un esemplare avanti tutte le lettere (1943,0709.122).

### **DEDICA**

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Fusinati, Giuseppe

Nome del dedicatario: Ansaldi, Jacopo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: rame

Tecnica [1 / 2]: aquaforte

Tecnica [2 / 2]: bulino

### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 338

Larghezza: 250

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Paesaggio.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Benvenuto da Garofalo dipinse.

### **ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Giuseppe Fusinati disegnò ed incise / Milano 1829.

### **ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Antonio Fevrier imp.se

### **ISCRIZIONI [4 / 6]**

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: L'Originale esiste nell'I.R. Galleria di Brera

### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Pub.ta dall'Autore in Venezia nel 1830

### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Al Chiarissimo Signore / Jacopo Ansaldi / Consigliere attuale di Governo / J.R. Delegato della Provincia del Polesine / L'Autore D.D.D.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

---

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Imbarcatatura. Depositi di inchiostro nei segni.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grandi, Filippo (e sorelle)

Data acquisizione: 1957

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. XIII, n. 2744 (23 gennaio 1957)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_MI\_H0240-00319\_IMG-0000152194

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Lastre calcografiche 82

Collocazione del file nell'archivio locale: matrici

Nome del file originale: Lastre calcografiche 82.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Catalogo delle stampe incise dal celebre R. Morghen ad altri stimati artisti italiani i rami delle quali sono di proprietà di Luigi Bardi

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1841

Codice scheda bibliografia: H0080-00068

V., pp., nn.: p. 5

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Apell A.

Titolo libro o rivista

Handbuch für Kupferstichsammler oder Lexikon der vorzüglichsten kupferstecher des XIX. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: H0240-00004

V., pp., nn.: p. 165 n. 2

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna