

# Francesco Checchi

Anderloni, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0240-00419/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0240-00419/>

## CODICI

Unità operativa: H0240

Numero scheda: 419

Codice scheda: H0240-00419

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02155766

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0240-00420

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: matrice

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Francesco Checchi

Titolo proprio: Francesco Checchi

Tipo titolo: dalla matrice

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Registro di carico

Data: 1957

Numero: Reg. Ingr. 2744

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Registro di carico

Data: 1927-

Numero: Reg. Ingr. 9658/164

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1803

Validità: post

A: 1803

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anderloni, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1785-1849

Codice scheda autore: H0140-00010

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Anderloni, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1785-1849

Codice scheda autore: H0140-00010

Motivazione dell'attribuzione: firma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: rame

Tecnica: acquaforte

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 230

Larghezza: 171

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Francesco Checchi.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: P. Anderloni del. ed inc. 1803.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

Francesco Checchi / Can.co già Mission. e Rettore / del Sem.o Vescov. ora spirit. / Direttore del Collegio Caccia / di Pavia

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grandi, Filippo (e sorelle)

Data acquisizione: 1957

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. XIII, n. 2744 (23 gennaio 1957)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_MI\_H0240-00419\_IMG-0000152274

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Lastre calcografiche 164

Collocazione del file nell'archivio locale: matrici

Nome del file originale: Lastre calcografiche 164.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna