

Studio di mani

Crespi, Enrico (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0240-00460/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0240-00460/>

CODICI

Unità operativa: H0240

Numero scheda: 460

Codice scheda: H0240-00460

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02155806

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: matrice

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: studio di mani

Titolo: Studio di mani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro di carico

Data: 1927-

Numero: Reg. Ingr. 9658/187

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: post

A: 1920

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Crespi, Enrico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1854-1929

Codice scheda autore: H0080-02257

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Crespi, Enrico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1854-1929

Codice scheda autore: H0080-02257

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rame

Tecnica: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 104

Larghezza: 90

Indicazioni sul soggetto: Corpo umano: mani. Oggetti: grata.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'opera non risulta tra quelle censite nel catalogo di A. Mezzetti, "L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800",

Milano 1935. Tuttavia l'attribuzione a Enrico Crespi formulata per la rispettiva negli inventari della Raccolta Bertarelli, risulta supportata dal confronto con un dipinto dello stesso autore, intitolato "Dolore", riprodotto in L. Orsini, "Enrico Crespi nella vita e nell'arte", Milano 1934, tav. XXI.

A. Davoli nel catalogo della "Mostra della Acquaforse italiana dell'800. Rassegna storica", Reggio Emilia 1955, p. 23, ha osservato come l'opera, ancorchè non firmata, sia certamente "del Crespi perchè proveniente dalla famiglia dell'artista, come ci ha assicurato il chiaro Direttore Dott. Arrigoni".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Ossidazioni. Patina.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_MI_H0240-00460_IMG-0000152309

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Lastre calcografiche 187

Collocazione del file nell'archivio locale: matrici

Nome del file originale: Lastre calcografiche 187.jpg

MOSTRE

Titolo: Mostra della Acquaforse Italiana dell'800. Rassegna storica

Numero opera nel catalogo: pag. 23

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo della Permanente, 10 settembre - 9 ottobre 1955

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna