

## Ecce caput Holophernes

Ricciani, Antonio; Ermini, Pietro; Benvenuti, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0240-00557/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0240-00557/>

## CODICI

Unità operativa: H0240

Numero scheda: 557

Codice scheda: H0240-00557

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02155903

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0240-00747

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: matrice

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Giuditta mostra al popolo la testa di Oloferne

Titolo proprio: Ecce caput Holophernes

Tipo titolo: desunto dalla matrice

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Registro di carico

Data: 1957

Numero: Reg. Ingr. 2744

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Registro di carico

Data: 1927-

Numero: Reg. Ingr. 9658/258

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: olio su tela

Soggetto bene finale/originale: Giuditta mostra al popolo la testa di Oloferne

Autore bene finale/originale: Benvenuti, Pietro

Datazione bene finale/originale: 1803 ca.

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Toscana/ AR/ Arezzo/ Duomo

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1810

Validità: post

A: 1830

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ricciani, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1775-1836

Codice scheda autore: H0090-00069

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ermini, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie secc. XVIII-XIX

Codice scheda autore: H0080-00138

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Benvenuti, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1769-1844

Codice scheda autore: H0080-00181

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **DEDICA**

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Pagni, Niccolò

Nome del dedicatario: Ferdinando III

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: rame

Tecnica [1 / 2]: aquaforte

Tecnica [2 / 2]: bulino

### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 592

Larghezza: 973

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Giuditta; Oloferne. Figure maschili e figure femminili non identificabili.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso a sinistra

Trascrizione: Petrus Benvenuti Aretinus inv. et pinxit

**ISCRIZIONI [2 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso al centro

Trascrizione: Petrus Ermini Aretinus delineavit

**ISCRIZIONI [3 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso a destra

Trascrizione: Antonius Ricciani Romanus sculpsit Romae

**ISCRIZIONI [4 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Typis Aloysii Cucchiara

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Florentiae Apud Nicolaum Pagni

**ISCRIZIONI [6 / 8]**

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso

Trascrizione

ECCE CAPVT HOLOPHERNES... PER MANVM FOEMINAE PERCVSSIT ILLVM DOMINI DEVS NOSTER Judith. cap. XIII. 19.

**ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Ex Tabula Archetypo Cathedralis Aretinae, Altitudinis Cubitarum 7. Latitudinis 14.

**ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Ferdinando III Austriaco Magno Hetruriae Duci / Nicolaus Pagni D.D.D.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Ossidazioni: diffuse ossidazioni nere. Imbarcatura.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grandi, Filippo (e sorelle)

Data acquisizione: 1957

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. XIII, n. 2744 (23 gennaio 1957)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_MI\_H0240-00557\_IMG-0000152401

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Lastre calcografiche 258

Collocazione del file nell'archivio locale: matrici

Nome del file originale: Lastre calcografiche 258.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Apell A.

Titolo libro o rivista

Handbuch für Kupferstichsammler oder Lexikon der vorzüglichsten kupferstecher des XIX. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: H0240-00004

V., pp., nn.: p. 357 n. 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna