

Inebriemus eum vino, dormiamusque cum eo...

**Morghen, Raffaello; Tofanelli, Stefano; Barbieri, Giovan Francesco detto
Guercino**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0240-00564/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0240-00564/>

CODICI

Unità operativa: H0240

Numero scheda: 564

Codice scheda: H0240-00564

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02155910

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0080-00941

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0080-00951

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: matrice

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Lot e le figlie

Titolo proprio: Inebriemus eum vino, dormiamusque cum eo...

Tipo titolo: desunto dalla matrice

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1957

Numero: Reg. Ingr. 2744

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1927-

Numero: Reg. Ingr. 9658/252

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1787

Validità: ca.

A: 1788

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Morghen, Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758-1833

Codice scheda autore: H0080-00135

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Tofanelli, Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1752-1812

Codice scheda autore: H0080-00140

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Barbieri, Giovan Francesco detto Guercino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1591-1666

Codice scheda autore: H0080-00142

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre (secondo Le Blanc)

Specifiche: con la dedica

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Bernardini, Alessandro

Nome del dedicatario: Moretti Luigi, conte

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rame

Tecnica [1 / 2]: aquaforte

Tecnica [2 / 2]: bulino

MISURE

Unità: mm

Altezza: 485

Larghezza: 575

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Lot. Oggetti: brocca; conchiglia. Fenomeni naturali: fuoco.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso a sinistra

Trascrizione: Franc.s Barbieri vulgo dicto Guercino pinx.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso al centro

Trascrizione: Stephanus Tofanelli delin.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso a destra

Trascrizione: Raphael Morghen sculp. Romae

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso al centro, abrasa ma ancora intuibile

Trascrizione: Firenze presso Alessandro Bernardini

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

...INEBRIAMUS EUM VINO, DORMIAMUSQUE CUM EO, ET SERVARE POSSIMUS EX PATRE NOSTRO SEMEN
Gen. XIX. 32.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

All'Ill.mo Sig. Conte Luigi Moretti ij Gascon Nobile Fiorentino Comm.re dell'Ordine Insigne di S. Stefano di Toscana / e del distinto Ordine di Carlo III / Alessandro Bernardini D.D.D.

Notizie storico-critiche

La stampa - racconta Palmerini (Palmerini, 1824, p. 18 e nota 13 a p. 44) - sarebbe stata realizzata su commissione di M. Day, negoziante di quadri a Roma e il rame sarebbe appartenuto all'epoca a Giuseppe Calendi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Ossidazioni: un grosso punto di ossidazione a metà altezza; altra ossidazione in basso a sinistra, nel margine esterno all'immagine.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grandi, Filippo (e sorelle)

Data acquisizione: 1957

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. XIII, n. 2744 (23 gennaio 1957)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_MI_H0240-00564_IMG-0000152408

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Lastre calcografiche 252

Collocazione del file nell'archivio locale: matrici

Nome del file originale: Lastre calcografiche 252.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Palmerini N.

Titolo libro o rivista

Catalogo ragionato della collezione delle opere intagliate dal celebre Raffaello Morghen possedute da Gaetano Poggiali

Luogo di edizione: Livorno

Anno di edizione: 1810

Codice scheda bibliografia: H0080-00069

V., pp., nn.: p. 34 n. 70

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Palmerini N.

Titolo libro o rivista: Opere d'intaglio del cav. Raffaello Morghen

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: H0080-00070

V., pp., nn.: p. 139 n. 130

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: V. III p. 49 n. 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna