

Età adulta, Età puerile, Età senile

Longhi, Giuseppe; Borde, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0240-00579/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0240-00579/>

CODICI

Unità operativa: H0240

Numero scheda: 579

Codice scheda: H0240-00579

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02155925

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: matrice

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: studi di teste

Titolo proprio: Età adulta, Età puerile, Età senile

Tipo titolo: desunto dalla matrice

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1957

Numero: Reg. Ingr. 2744

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1927-

Numero: Reg. Ingr. 9658/448

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1830

Validità: post

A: 1830

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Longhi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766-1831

Codice scheda autore: H0100-00001

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Borde, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1812-1833

Codice scheda autore: H0240-00041

Specifiche: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rame

Tecnica: bulino

MISURE

Unità: mm

Altezza: 226

Larghezza: 148

Indicazioni sul soggetto: Parti anatomiche: teste.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sopra i rispettivi gruppi di teste

Trascrizione: Età adulta. / Età puerile. / Età senile.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso

Trascrizione

Fu questa l'ultima opera cui lavorò col bulino / il Cav.re Giuseppe Longhi fino agli estremi momenti dell'attiva / sua vita: sorpreso dal male il g.no 24. dicembre 1830. la lasciò, secondo / lui, imperfetta in qualche parte ancora, e non toccò più il bulino; / chè morte il rapì il 2 gennaio 1831.

Notizie storico-critiche

L'opera, anche conosciuta come "Le tre età dell'uomo" o "Trenta teste", fu lasciata incompiuta dal Longhi, lavorata alla sola acquaforte e fu probabilmente il suo allievo bresciano Carlo Maria Bode, ad aggiungere l'iscrizione che ricorda la morte del maestro (A. Crespi, Giuseppe Longhi..., 1999, p. 75).

La figura centrale è modellata sul ritratto di Napoleone del 1806.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Ossidazioni. Polvere.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grandi, Filippo (e sorelle)

Data acquisizione: 1957

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. XIII, n. 2744 (23 gennaio 1957)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_MI_H0240-00579_IMG-0000152422

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Lastre calcografiche 448

Collocazione del file nell'archivio locale: matrici

Nome del file originale: Lastre calcografiche 448.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crespi A.

Titolo libro o rivista: Giuseppe Longhi 1766-1831 e la Scuola d'Incisione dell'Accademia di Brera

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: H0240-00007

V., pp., nn.: p. 156 n. 73

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna