

Jean-Baptiste Jules Bernadotte

Gerard, François Pascal Simon



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0090-00057/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0090-00057/>

CODICI

Unità operativa: I0090

Numero scheda: 57

Codice scheda: I0090-00057

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Jean-Baptiste Jules Bernadotte

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Ritratti 405

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1818

Validità: post

A: 1818

Validità: post

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Gerard, François Pascal Simon

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1770-1837

Codice scheda autore: I0110-00172

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

Tecnica: acquaforte

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 256

Larghezza: 166

Indicazioni sul soggetto

Personaggio storico: Jean-Baptiste Jules Bernadotte. Attività umane: Maresciallo, Principe di Ponte Corvo, Re di Svezia, Giovanni Carlo XIV. Ritratto.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Tecnica di scrittura: a matita rossa

Posizione: al recto in alto a sinistra

Trascrizione: 195

ISCRIZIONI [2 / 5]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: al recto in alto al centro

Trascrizione: SVEZIA

ISCRIZIONI [3 / 5]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: al recto al centro sotto alla parte figurata

Trascrizione: Bernadote Re di Svezia

ISCRIZIONI [4 / 5]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al recto al centro a destra della parte figurata

Trascrizione: MRNM (Museo del Risorgimento Nazionale di Milano)

ISCRIZIONI [5 / 5]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: MRNM (Museo del Risorgimento Nazionale di Milano)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Identificazione: numero di carico

Posizione: al verso in basso a destra

Descrizione: 34694

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Collini Giovanni

Data acquisizione: 24 gennaio 1955

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0090-00057_IMG-0000000977

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Ritratti

Nome del file originale: Ritratti 405.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Cappella, Miriana

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Messina, Marina