

Carlo Balabio

Santamaria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0090-00059/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0090-00059/>

CODICI

Unità operativa: I0090

Numero scheda: 59

Codice scheda: I0090-00059

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Carlo Balabio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Ritratti 407

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1840

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto storico

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Santamaria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: I0430-00059

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

Tecnica: acquaforte

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 233

Larghezza: 164

Indicazioni sul soggetto

Ritratto. Personaggi storici: Carlo Balabio. Attività umane: Campagne napoleoniche, Napoleone. Abbigliamento militare: Divisa, Uniforme.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Tecnica di scrittura: a matita rossa

Posizione: al recto in alto a sinistra

Trascrizione: 197

ISCRIZIONI [2 / 5]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: al recto in basso a destra sotto la parte figurata

Trascrizione: Santamaria inc.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: al recto in basso al centro

Trascrizione: Balabio

ISCRIZIONI [4 / 5]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al recto a destra sotto la parte figurata

Trascrizione: MRNM (Museo del Risorgimento Nazionale di Milano)

ISCRIZIONI [5 / 5]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al verso in basso a sinistra

Trascrizione: MRNM (Museo del Risorgimento Nazionale di Milano)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Identificazione: numero di carico

Posizione: al verso in basso a sinistra

Descrizione: 30928

Notizie storico-critiche

Carlo Balabio (Milano 1759-1838), comandante di Cavalleria durante le guerre napoleoniche in Italia.

E' presente un altro ritratto dello stesso personaggio con segnatura Ritratti 408.

Esemplare appartenente ad una serie presente nel volume "Lombroso Giacomo, Vite dei primari generali ed ufficiali italiani che si distinsero nelle guerre napoleoniche dal 1796 al 1815. Opera strettamente connessa con la precedente che trattava dei marescialli, generali e ammiragli che ebbero parte nelle succitate guerre", Milano, Borroni e Scotti, 1843".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Rossi

Data acquisizione: 18 novembre 1946

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0090-00059_IMG-0000000979

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Ritratti

Nome del file originale: Ritratti 407.jpg

BIBLIOGRAFIA

Codice BID: RAV0224920

Autore: Lombroso, Giacomo

Titolo libro o rivista

Vite dei primari generali ed ufficiali italiani che si distinsero nelle guerre napoleoniche dal 1796 al 1815. Opera

strettamente connessa con la precedente che trattava dei marescialli, generali e ammiragli che ebbero parte nelle succitate guerre

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1843

Codice scheda bibliografia: I0090-00014

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Cappella, Miriana

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Messina, Marina