

Oliviero Goldsmith

Bramati, Antonio; Rados, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0090-00078/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0090-00078/>

CODICI

Unità operativa: I0090

Numero scheda: 78

Codice scheda: I0090-00078

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Oliviero Goldsmith

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Ritratti 426

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1818

Validità: ante

A: 1818

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto storico

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bramati, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1799-1875

Codice scheda autore: I0110-00872

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rados, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1773-1840 o 1844

Codice scheda autore: I0110-00401

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 161

Larghezza: 118

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 217

Larghezza: 155

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 298

Larghezza: 208

Indicazioni sul soggetto

Abbigliamento: Pelliccia. Mobilia: Sedia, Tavolo. Oggetti: Libri, Penna, Calamaio, Foglio. Personaggio storico: Oliver Goldsmith. Attività umane: Scrittore, Drammaturgo Irlandese.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Tecnica di scrittura: a matita rossa

Posizione: al recto in alto a sinistra

Trascrizione: 186

ISCRIZIONI [2 / 5]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: al recto sotto alla parte figurata a sinistra

Trascrizione: Bramati dis.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: al recto sotto alla parte figurata a destra

Trascrizione: Rados inc.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: al recto in basso al centro

Trascrizione: Oliviero Goldsmith.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: MRNM (Museo del Risorgimento Nazionale di Milano)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Identificazione: numero di carico

Posizione: al recto in basso a destra

Descrizione: 34694

Notizie storico-critiche

Soggetto ritratto Oliver Goldsmith (Pallas 10 novembre 1730 - Londra 4 aprile 1774).

Esemplare appartenente ad una serie di ritratti a corredo del volume "Serie di vite e ritratti de' famosi personaggi degli ultimi tempi. Opera dedicata a Sua Eccellenza il Signor conte Enrico di Bellegarde, Milano, Batelli e Fanfani, 1815-1818, 3 voll."

Editori Batelli Vincenzo e Fanfani Ranieri Giuseppe (op. ad abbiategrasso, Milano, dal 1818 al 1823).

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Collini Giovanni

Data acquisizione: 24 gennaio 1955

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0090-00078_IMG-0000000997

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Ritratti

Nome del file originale: Ritratti 426.jpg

BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista

Serie di vite e ritratti de' famosi personaggi degli ultimi tempi. Opera dedicata a Sua Eccellenza il Signor conte Enrico di Bellegarde

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1815-1818

Codice scheda bibliografia: I0090-00015

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Cappella, Miriana

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Messina, Marina