

Ah mon dieu papa comme tu es Rempli de poux mon Fils ce son des Fédérés.

Lacroix



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0090-00104/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-completa/I0090-00104/>

CODICI

Unità operativa: I0090

Numero scheda: 104

Codice scheda: I0090-00104

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Ah mon dieu papa comme tu es Rempli de poux mon Fils ce son des Fédérés.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Stampe Storiche 122

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1815

Validità: ca.

A: 1815

Validità: ca.

Motivazione cronologia: confronto con altri esemplari

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lacroix

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX prima metà

Codice scheda autore: I0080-00002

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: coloritura a mano

MISURE

Parte: supporto

Unità: mm

Altezza: 294

Larghezza: 236

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 223

Larghezza: 173

Indicazioni sul soggetto

Abbigliamento: Cappello, Coccarda, Giacca, Maglia, Fascia, Pantaloni, Stivali, Speroni. Personaggi: Bambino, Uomo.
Personaggi Storici: Napoleone Bonaparte, Eugenio di Beauharnais.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: al verso in basso

Trascrizione: ah mon dieu papa comme / tu es Rempli de poux / mon Fils / ce son des Fédérés

ISCRIZIONI [2 / 3]

Tecnica di scrittura: timbro

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: MRNM (Museo del Risorgimento Nazionale di Milano)

ISCRIZIONI [3 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita rossa

Posizione: sul supporto al verso in alto a sinistra

Trascrizione: 116

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Bellenghi Guido

Data acquisizione: 5 novembre 1932

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0090-00104_IMG-0000001067

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Stampe Storiche

Nome del file originale: Stampe Storiche 122.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Indirizzo web: <http://digitalcollections.lib.washington.edu/cdm/ref/collection/napoleon/id/90>

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Rampoldi, Chiara

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Messina, Marina