

HUSAR.(1809.)

Leloir, Andrew Best



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0110-00036/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0110-00036/>

CODICI

Unità operativa: I0110

Numero scheda: 36

Codice scheda: I0110-00036

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Titolo proprio: HUSAR.(1809.)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Ritratti 36

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Autore bene finale/originale: Bellangé, Hippolyte

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1844

Validità: ante

A: 1844

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Leloir, Andrew Best

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: I0110-04952

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 201

Larghezza: 126

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 256

Larghezza: 164

Indicazioni sul soggetto

Personaggio storico: Ussaro. Ritratto: Cavaliere. Abbigliamento militare: Divisa, Uniforme, Giacca, Stivali, Shako. Animali: Cavallo, Destriero. Oggetti: Arma, Spada, Sella, Finimenti, Fucile.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: nella parte figurata al centro

Trascrizione: ANDREW. BEST. LELOIR

ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: sotto la parte figurata a destra

Trascrizione: Bellange

ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: HUSAR/ (1809.)

ISCRIZIONI [4 / 4]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: in basso a destra nella parte figurata

Trascrizione: MRNM (Museo del Risorgimento Nazionale di Milano)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Descrizione: Entro parte figurata in b/ds timbro MRN

Notizie storico-critiche

Gli Ussari, un corpo militare antico, forse di origine polacca, al tempo di Napoleone Bonaparte era un corpo d'élite formato da ottimi cavalieri. La divisa, di grande ricchezza ed eleganza, prevedeva degli stivali tagliati in modo particolare, la sabretache pendente sul retro che permetteva di inserire dei documenti e la spada leggermente curva di derivazione turca. Tipica la giacca portata su una sola spalla con i 18 alamari, così come la cintura a cordoncino intrecciato e lo shako, a volte sostituito da un secondo copricapo peloso. I diversi colori distinguevano i reggimenti. Per una serie di sette stampe di militari ritratti a cavallo si veda Bellange, op.cit., 1844.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0110-00036_IMG-0000000031

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Ritratti

Nome del file originale: Ritratti 36.jpg

BIBLIOGRAFIA

Codice BID: TO01418320

Autore: Bellange, Joseph Louis Hippolyte

Titolo libro o rivista: Collection des types de tous les corps et des uniformes militaires de la Republique et de l'empire

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1844

Codice scheda bibliografia: I0110-04729

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento