

# NAPOLEONEGIUSEPPINA

Rosaspina, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0110-00039/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0110-00039/>

## **CODICI**

Unità operativa: I0110

Numero scheda: 39

Codice scheda: I0110-00039

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Titolo proprio: NAPOLEONEGIUSEPPINA

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

### INVENTARIO

Numero: Ritratti 39

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: cammeo in topazio

Autore bene finale/originale: Bertoli, Giovanni Battista

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1832

Validità: ante

A: 1832

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rosaspina, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1765-1832

Codice scheda autore: I0110-00408

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: maniera punteggiata

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 65

Larghezza: 65

### MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 128

Larghezza: 103

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 208

Larghezza: 175

Indicazioni sul soggetto: Personaggi storici: Napoleone Bonaparte, Giuseppina de Beauharnais. Ritratto: Profilo.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Posizione: Lungo il margine interno del tondo

Trascrizione: NAPOLEONE/ GIUSEPPINA

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Posizione: al centro del tondo

Trascrizione: Misura della Gemma

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Posizione: lungo il margine esterno in basso a sinistra

Trascrizione: G.B. Bertioli scolpi in Topazo

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Posizione: lungo il margine esterno in basso a destra

Trascrizione: Giuseppe Rosaspina incise

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: a destra

Trascrizione: MRNM (Museo del Risorgimento Nazionale di Milano)

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro

Descrizione: Entro parte figurata in b/ds timbro MRN; timbro sul retro MRN

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_I0110-00039\_IMG-0000000034

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Ritratti

Nome del file originale: Ritratti 39.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Codice BID: RAV0924219

Autore: Le Blanc, Charles

Titolo libro o rivista

Manuel de l'amateur d'estampes, contenant un dictionnaire des graveurs de toutes les nations, dans lequel sont décrites les estampes rares, précieuses et intéressantes, avec l'indication de leurs différents états et des prix auxquels ces estampes ont

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1889

Codice scheda bibliografia: I0110-04317

V., pp., nn.: p. 362

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento