

Napoleone con corona ferrea

Longhi, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0110-00094/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0110-00094/>

CODICI

Unità operativa: I0110

Numero scheda: 94

Codice scheda: I0110-00094

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Titolo proprio: Napoleone con corona ferrea

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Ritratti 94

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1812

A: 1812

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Longhi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766-1831

Codice scheda autore: I0110-00302

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Longhi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766-1831

Codice scheda autore: I0110-00302

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 122

Larghezza: 122

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 316

Larghezza: 228

Indicazioni sul soggetto

"Vite e ritratti di illustri italiani [inc. di AA. VV.]", Padova e Milano, N. Bettoni, 1812-1820, 2 vol.. Serie ampliata nell'opera "Cento ritratti di illustri italiani.", Milano, Bettoni, 1825; "Manuel de l'amateur d'estampes", Le Blanc, vol. II, p.568, n. 33; "Giuseppe Longhi e la scuola d'incisione dell'Accademia di Brera", A. Crespi (a cura di), Monza, 1999, p. 56, n° 53

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Trascrizione

Sotto alla parte figurata al centro "G.pe Longhi disegnò ed incise.1812.-"; nel margine inferiore al centro entro una stella "N"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Descrizione: Timbro entro la parte figurata in b/ds MRN

Notizie storico-critiche

"Vite e ritratti di illustri italiani [inc. di AA. VV.]", Padova e Milano, N. Bettoni, 1812-1820, 2 vol.. Serie ampliata nell'opera "Cento ritratti di illustri italiani.", Milano, Bettoni, 1825; "Manuel de l'amateur d'estampes", Le Blanc, vol. II, p.568, n. 33; "Giuseppe Longhi e la scuola d'incisione dell'Accademia di Brera", A. Crespi (a cura di), Monza, 1999, p. 56, n° 53

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0110-00094_IMG-0000000089

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Ritratti

Nome del file originale: Ritratti 94.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento