

7 febbraio 1859

Masutti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0110-00381/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0110-00381/>

CODICI

Unità operativa: I0110

Numero scheda: 381

Codice scheda: I0110-00381

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Titolo proprio: 7 febbraio 1859

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Stampe Storiche 46

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1859

A: 1859

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Masutti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1813-1895

Codice scheda autore: I0110-02535

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Masutti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1813-1895

Codice scheda autore: I0110-02535

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Diametro: 250

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 383

Larghezza: 295

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Trascrizione

Entro la parte figurata, lungo il margine superiore "L'INTERESSE DELLA FRANCIA E' DOVUNQUE HAVVI A FAR PREVALERE UNA CAUSA GIUSTA A GIUSTIZIATRICE", lungo il margine inferiore "SETTE FEBBRAIO MILLE OTTOCENTO CINQUANTANOVE". Entro la parte figurata sull'edificio sullo sfondo "GIUSTIZIA LIBERTA". Sotto la parte figurata lungo il margine in b/sx "Masutti inv. e lit.", in b/ds "Lit. Giordana e Salussolia 1859". Sotto al centro "Non impedir lo suo fatale andare / Vuolsi così cola dove si puote / Quel che si vuole e più non dimandare / Dante, Canto V Inferno". in b/sx "Torino, presso l'editore F.co Bacciarini, Prov. re di stampe della R. Famiglia". In b/ds "Proprietà Artistico-Letteraria".

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Descrizione

Sotto la parte figurata a sinistra timbro Collezione Achille Bertarelli, sotto al centro timbro Museo Risorgimento Nazionale

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0110-00381_IMG-0000000357

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Stampe Storiche

Nome del file originale: Stampe Storiche 46.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento