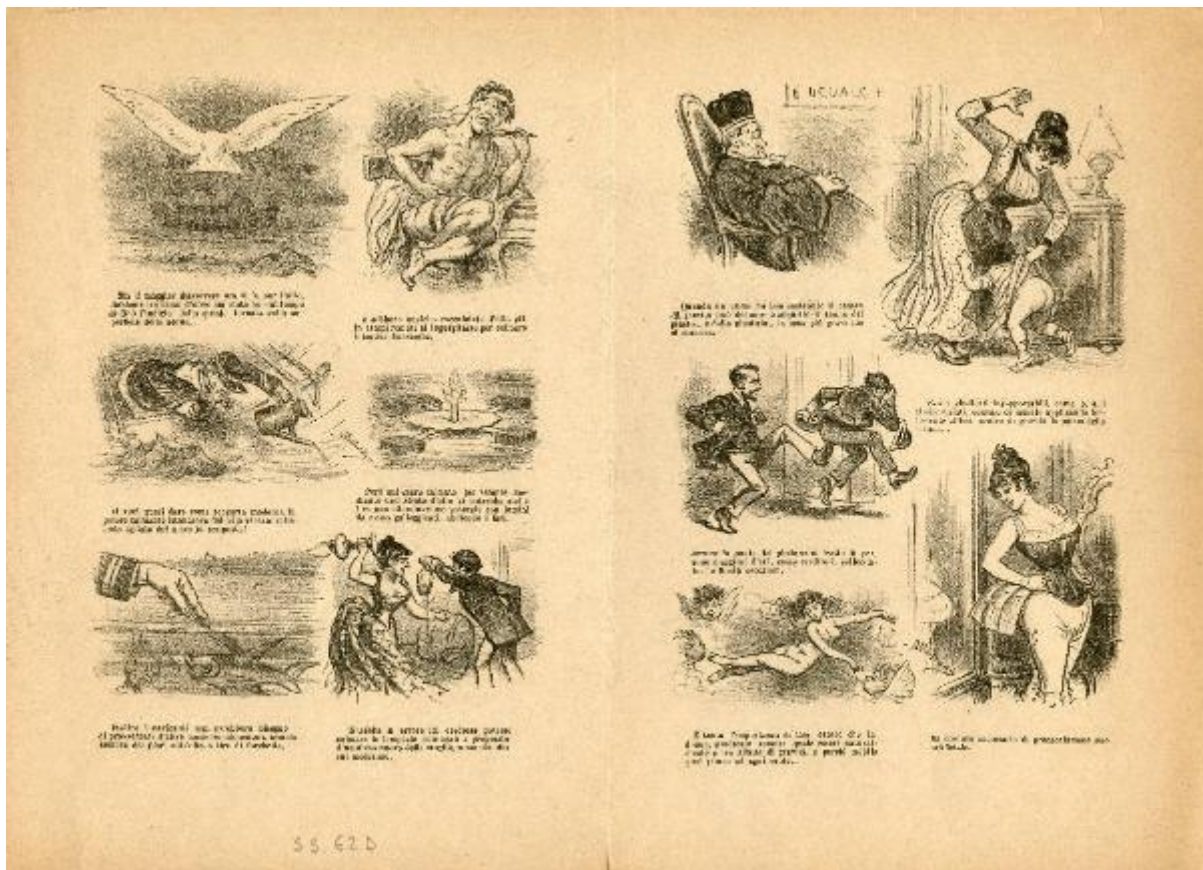


# Divagazioni scientifiche

Ansaldi, Giorgio detto Dalsani



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0110-00418/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0110-00418/>

## **CODICI**

Unità operativa: I0110

Numero scheda: 418

Codice scheda: I0110-00418

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Titolo proprio: Divagazioni scientifiche

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

### INVENTARIO

Numero: Stampe Storiche 62d

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

A: 1899

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Ansaldo, Giorgio detto Dalsani

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1844-1922

Codice scheda autore: I0110-02500

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Ansaldo, Giorgio detto Dalsani

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1844-1922

Codice scheda autore: I0110-02500

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

### MISURE

Parte: foglio intero

Unità: mm

Altezza: 460

Larghezza: 320

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 230

Larghezza: 230

Indicazioni sul soggetto: Satira

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Trascrizione

Nella parte sinistra del foglio: sotto le vignette in alto "Ma il maggior discorrere ora si fa per l'olio. [...] intestine burrasche"; sotto le vignette al centro "Si vuol quasi dare come scoperta moderna [...] da notte galleggianti, abolendo i fari"; sotto le vignette in basso "Inoltre i naviganti non avrebbero bisogno [...] sul medesimo". Nella parte destra del foglio: sotto la prima vignetta in alto a sinistra "Quando un uomo ha ben sostenuto il centro [...] si conosca", entro questa vignetta "E' UGUALE"; sotto la vignetta in alto a destra "Essere giudicati insopportabili [...] mano"; sotto la vignetta al centro a sinistra "ovvero la punta del piede se si tratta [...] simili seccatori"; sotto le due vignette in basso, a sinistra "E' tanta l'importanza di tale centro [...] qual piuma ad ogni vento...", a destra "ha creduto necessario di procacciarsene uno / artificiale", entro questa vignetta in b/sx "Dalsani".

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Descrizione: Timbro Museo Risorgimento Nazionale N. di Reg.

Notizie storico-critiche

Disegnati per Il Fischietto, una delle più importanti riviste satiriche italiane tra Otto e Novecento. Venne fondata a Torino nel 1848 da Lorenzo Pedrone e Giuseppe Cassone ed è stata pubblicata, con differenti periodicità, fino al 1916.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_I0110-00418\_IMG-0000000388

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Stampe Storiche

Nome del file originale: Stampe Storiche 62d.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Codice BID: LO11507555

Titolo libro o rivista: Belle époque. Lo sguardo ironico di Dalsani

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2013

Codice scheda bibliografia: I0430-00005

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Codice BID: VEA0015683

Autore: Kalk Lubatti, Giorgetta

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Il caricaturista Giorgio Ansaldo (Dalsani)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: I0110-00676

V., pp., nn.: v. III a. Il pp. 205-242

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento