

GUARDIA NAZIONALE.

Pedrone



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0110-00474/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0110-00474/>

CODICI

Unità operativa: I0110

Numero scheda: 474

Codice scheda: I0110-00474

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Titolo proprio: GUARDIA NAZIONALE.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Uniformi 7

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1853

A: 1853

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pedrone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX metà

Codice scheda autore: I0110-04958

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Pedrone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX metà

Codice scheda autore: I0110-04958

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 135

Larghezza: 176

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 283

Larghezza: 400

Indicazioni sul soggetto

Abbigliamento militare: Divisa, Uniforme, Armata Sarda. Guardia, Nazionale
Personaggi: Militare, Soldato, Cavaliere, Ufficiale, Stato Maggiore, Milite, Musicante. Armi: Spada, Fucile, Baionetta. Animali: Cavallo. Strumento musicale: Tamburo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Posizione: nel margine superiore al centro

Trascrizione: GUARDIA NAZIONALE.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Posizione: in alto a destra sopra la parte figurata

Trascrizione: N.°1

ISCRIZIONI [3 / 6]

Posizione: in basso a sinistra entro la parte figurata

Trascrizione: Pedrone dis. e lit. 1853

ISCRIZIONI [4 / 6]

Posizione: In basso a destra entro la parte figurata

Trascrizione: Lit. F.lli Doyen e C.ia

ISCRIZIONI [5 / 6]

Posizione: in basso sotto la parte figurata da sinistra a destra

Trascrizione: "Tamburro", "Ufficiale", "Stato Maggiore", "Milite", "Musicante"

ISCRIZIONI [6 / 6]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Torino presso l'Editore G. B. Maggi Prov.e di Stampe di S. M. in Via di Po N.°56

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Descrizione: Sul retro timbro Museo Risorgimento Nazionale N. di Reg.

Notizie storico-critiche

Uniformi militari dell'Armata Sarda.

La Regia armata sarda (nota anche come Reale esercito sardo-piemontese, esercito sabaudo o esercito piemontese) è stato l'esercito di terra del Ducato di Savoia prima e del Regno di Sardegna in seguito. Fu attiva dal 1416 fino al 1861 quando, con l'unificazione dell'Italia divenne il Regio Esercito italiano.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0110-00474_IMG-0000000434

Genere: documentazione allegata

Note: Reca iscritto in alto a destra "N.° 1."

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampeUniformi

Nome del file originale: Uniformi 7.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento