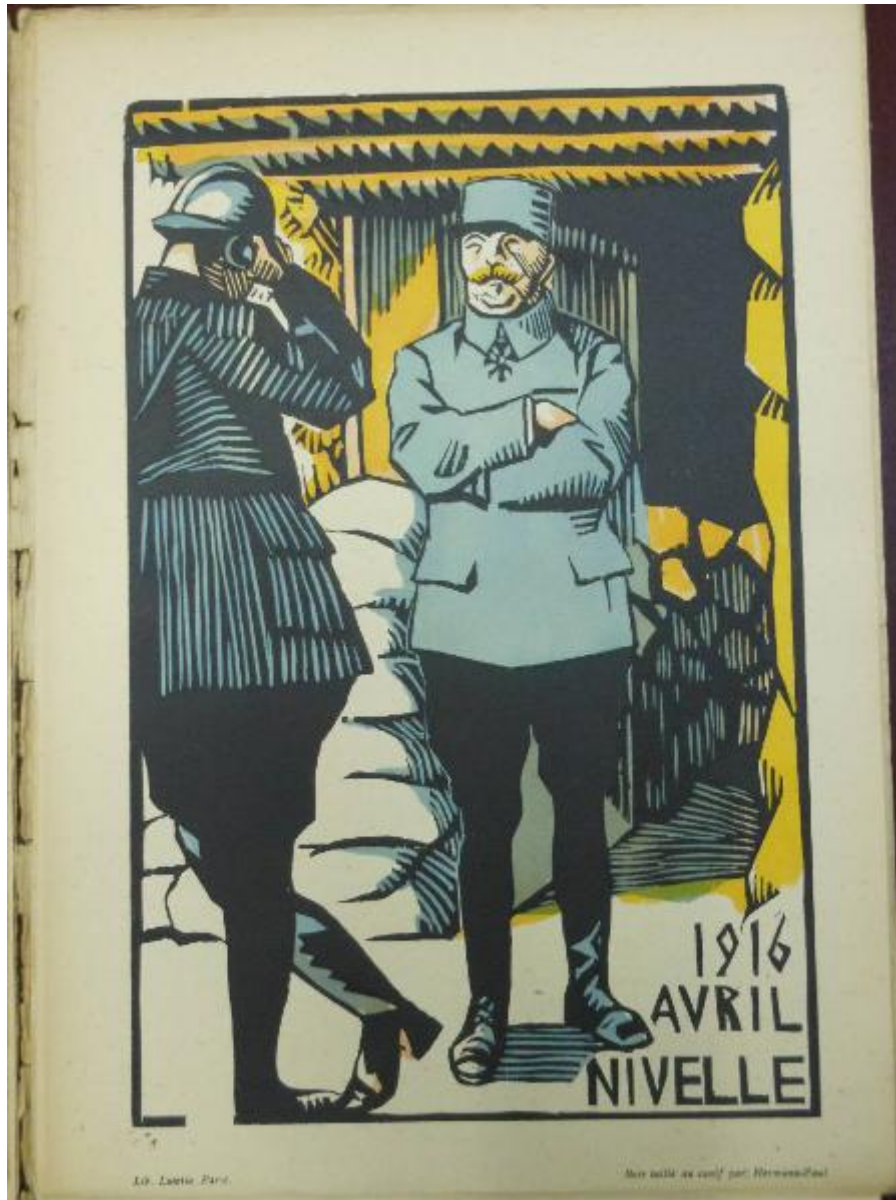


# Calendrier de la Guerre 2<sup>o</sup> Année Aout 1915 Juillet 1916 par Hermann-Paul

Hermann-Paul, René Georges



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0110-00906/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0110-00906/>

## CODICI

Unità operativa: I0110

Numero scheda: 906

Codice scheda: I0110-00906

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Titolo proprio: 1916 AVRIL NIVELLE

Titolo della serie di appartenenza: Calendrier de la Guerre 2° Année Aout 1915 Juillet 1916 par Hermann-Paul

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

### INVENTARIO

Numero: Archivio della guerra 35bis.34.10

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1917

A: 1917

Motivazione cronologia: archivio museale

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Hermann-Paul, René Georges

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1864-1940

Codice scheda autore: I0430-00051

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: xilografia

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 304

Larghezza: 201

Indicazioni sul soggetto: Georges. Robert. Nivelles.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Lib. Lutetia, Paris

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Bois taillé au canif par Hermann-Paul

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Identificazione: numero di carico

Descrizione: 21.264/1835 (rif. collocazione "Archivio della guerra 35 bis/34")

### Notizie storico-critiche

Il personaggio raffigurato è identificabile con il generale francese Georges Robert Nivelles nato a Tulle (Corèze) nel 1857 e morto a Parigi nel 1924. Nel corso della prima guerra mondiale comandò l'armata di Verdun distinguendosi nella riconquista del forte di Douaumont. Nel 1916 sostituì Joffre come comandante supremo dell'esercito francese. Suo è il piano dell'offensiva dello Chemin des Dames, fra Arras e Reims, che avrebbe dovuto rompere il fronte tedesco; l'azione, iniziata il 16 aprile 1917, fallì con tali ingenti perdite di uomini da provocare rivolte nelle file dell'esercito. Nivelles fu esonerato dal comando il 15 maggio 1917 e sostituito da Pétain.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_I0110-00906\_IMG-0000000822

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Archivio della guerra 35bis.34

Nome del file originale: Archivio della guerra 35bis.34.10.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento