

Calendrier de la Guerre 2° Année Aout 1915 Juillet 1916 par Hermann-Paul

Hermann-Paul, René Georges



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0110-00908/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0110-00908/>

CODICI

Unità operativa: I0110

Numero scheda: 908

Codice scheda: I0110-00908

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Titolo proprio: JUIN 1916 BROUF SILOF

Titolo della serie di appartenenza: Calendrier de la Guerre 2° Année Aout 1915 Juillet 1916 par Hermann-Paul

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Archivio della guerra 35bis.34.12

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1917

A: 1917

Motivazione cronologia: archivio museale

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Hermann-Paul, René Georges

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1864-1940

Codice scheda autore: I0430-00051

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia: xilografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 301

Larghezza: 200

Indicazioni sul soggetto: Aleksej. Alekseevic. Brusilov.

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI [1 / 2]**

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Lib. Lutetia, Paris

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Bois taillé au canif par Hermann-Paul

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Identificazione: numero di carico

Descrizione: 21.264/1835 (rif. collocazione "Archivio della guerra 35 bis/34")

Notizie storico-critiche

Il personaggio raffigurato è identificabile con Aleksej Alekseevic Brusilov, generale russo nato a Tiflis nel 1853 e morto a Mosca nel 1926. Di famiglia aristocratica, ricevette un'educazione consona al suo rango, e nel 1871 entrò nella scuola militare del Corpo Imperiale di Paggi a San Pietroburgo. Nominato ufficiale di cavalleria, completò la sua istruzione nel 1883 presso la Scuola militare di cavalleria. Durante la guerra russo-turca prese parte ai combattimenti nel Caucaso e, tra il 1883 e il 1906, prestò servizio presso la Scuola di cavalleria, divenendone in seguito il comandante. Partecipò al conflitto russo-giapponese (1904-1905) e nel 1906 gli venne affidato il comando della seconda divisione di cavalleria; nel 1913 quello del XII corpo d'armata. Allo scoppio della crisi europea, nel luglio 1914 è al comando della VIII armata, dislocata sul fronte galiziano, con la quale si impadronì della Galizia, giungendo anche a varcare la frontiera ungherese. Nel marzo 1916 fu chiamato a sostituire Nikolai Ivanov nel comando del gruppo di armate del sud-ovest. A giugno dello stesso anno lanciò l'offensiva, che prende il suo nome, sul fronte della Galizia, utile a distogliere forze austro-ungariche dal fronte italiano. Dopo la prima fase della rivoluzione russa, nel maggio 1917, Brusilov venne nominato comandante in capo dell'esercito. Nel luglio dello stesso anno ordinò una nuova offensiva in Galizia, destinata al fallimento, al seguito del quale Brusilov venne privato del comando.

Abbracciata la causa bolscevica, mise a disposizione del governo rivoluzionario la sua professionalità militare, prendendo parte alla guerra civile e alla campagna di Polonia senza tuttavia ricoprire ruoli militari di particolare importanza. Si ritirò definitivamente a Mosca nel 1924, dove morì due anni dopo (per una disanima sull'argomento si veda M. Galbiati, G. Seccia, "Dizionario biografico della Grande Guerra", I, pp. 163-165).

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0110-00908_IMG-0000000824

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniESTampe\Archivio della guerra 35bis.34

Nome del file originale: Archivio della guerra 35bis.34.12.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore: Galbiati M./ Seccia G.

Titolo libro o rivista: Dizionario biografico della Grande guerra

Luogo di edizione: Chiari

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: I0430-00001

V., pp., nn.: v. I, pp. 163-165

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento