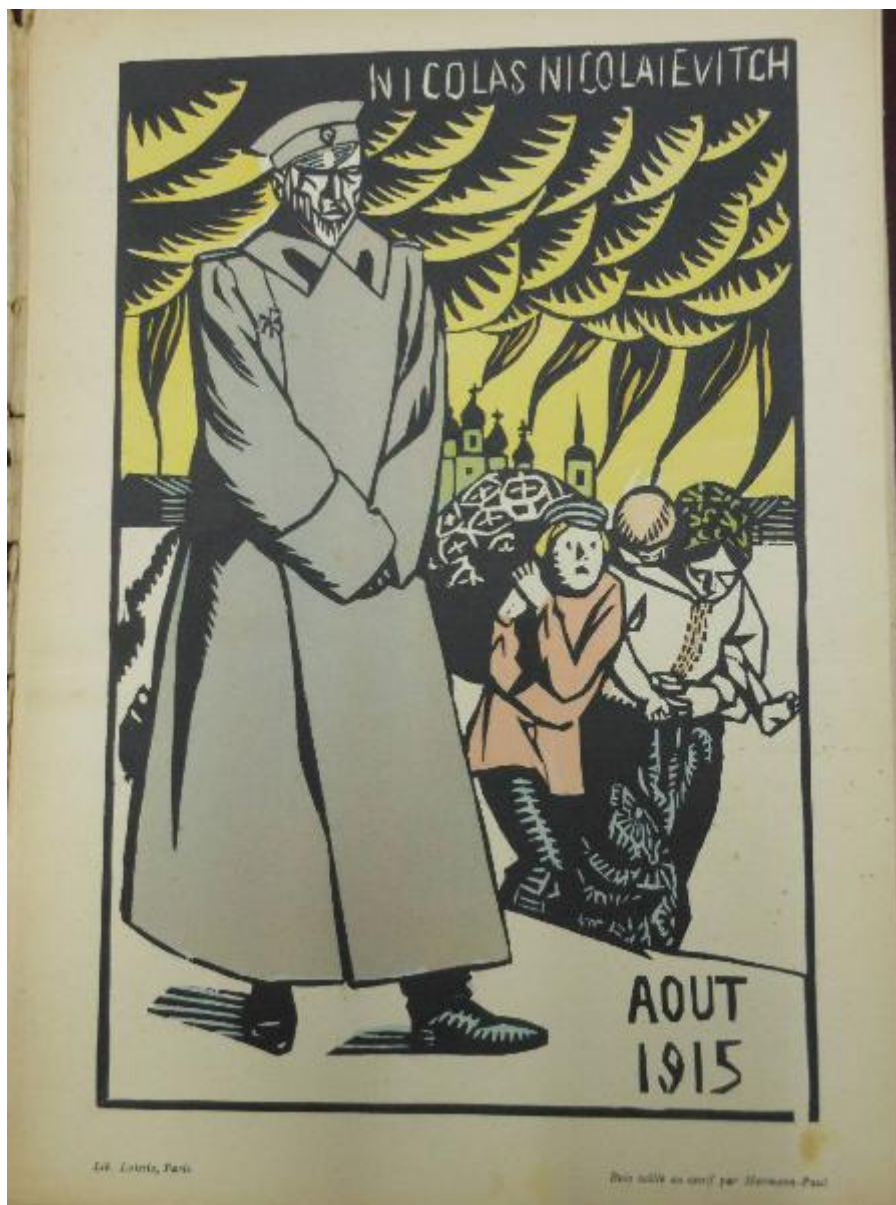


Calendrier de la Guerre 2^e Année Aout 1915 Juillet 1916 par Hermann-Paul

Hermann-Paul, René Georges



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0110-00910/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0110-00910/>

CODICI

Unità operativa: I0110

Numero scheda: 910

Codice scheda: I0110-00910

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Titolo proprio: NICOLAS NICOLAIEVITCH AOUT 1915

Titolo della serie di appartenenza: Calendrier de la Guerre 2° Année Aout 1915 Juillet 1916 par Hermann-Paul

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Archivio della guerra 35bis.34.2

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1917

A: 1917

Motivazione cronologia: archivio museale

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Hermann-Paul, René Georges

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1864-1940

Codice scheda autore: I0430-00051

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: xilografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 309

Larghezza: 201

Indicazioni sul soggetto: Zar. Nicola. II. Secondo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Lib. Lutetia, Paris

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Bois taillé au canif par Hermann-Paul

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Identificazione: numero di carico

Descrizione: 21.264/1835 (rif. collocazione "Archivio della guerra 35 bis/34")

Notizie storico-critiche

Il personaggio raffigurato è identificabile con Nicola II, figlio primogenito dello Zar Alessandro e Maria Fëdorovna, nato a Carskoe Selo (San Pietroburgo) nel 1868 e morto a Ekaterinburg (odierna Sverdlovsk) nel 1918. Successe al padre il 1 novembre 1894 e il 26 novembre sposò Alice d'Assia. L'incoronazione dei due sovrani avvenne a Mosca il 26 maggio 1896. Nicola II seguì la politica assolutistica del padre. Durante i primi dieci anni di governo di Nicola II la Russia visse un periodo di relativa tranquillità, caratterizzato da un rapido incremento dell'industrializzazione, realizzata soprattutto dal ministro S. J. Witte. In politica estera Nicola II da una parte sviluppò l'alleanza franco-russa voluta dal padre, dall'altra cercò punti di contatto con l'Austria e i paesi dell'area balcanica, in vista dell'espansione verso l'Estremo Oriente. La Russia, infatti, tra il 1904 e il 1905, si scontrò con il Giappone per la predominanza della Manciuria: fu un conflitto disastroso per i russi e durante questa guerra si ebbe in Russia una prima ventata di rivoluzione, tra cui l'ammutinamento dell'incrociatore Potëmkin. Nel 1905 Lo Zar fu costretto a concedere una serie di libertà costituzionali, e l'anno seguente venne costituita un'assemblea legislativa, la дума, eletta a suffragio indiretto. In seno alla дума si contrapposero il partito costituzionale democratico (cadetti) e quello dei costituzionali conservatori (ottobristi), mentre il governo rimase autocratico e nel paese continuava l'agitazione dei partiti estremi, principalmente quello socialista, diviso in menscevichi (più moderati) e bolscevichi. Ci furono una serie di attentati ad alti personaggi dell'Impero.

Le gravissime disfatte subite dagli eserciti russi durante la prima guerra mondiale e la cattiva amministrazione dell'impero, furono alla base della rivoluzione del marzo 1917, detta anche Rivoluzione Russa, di fronte alla quale Nicola II abdicò per sé e per il figlio. Dopo la seconda rivoluzione di novembre, che portò al potere i bolscevichi, Nicola con la sua famiglia fu confinato a Ekaterinburg. Qui, essendosi diffuso il timore dell'arrivo di truppe cecoslovacche antibolsceviche, il soviet locale procedette al massacro dell'ex zar, della moglie e dei figli nella notte tra il 16 e il 17 luglio 1918 (per una disanima sull'argomento si veda L. Salvatorelli, ad vocem Nicola II zar di Russia, "Grande dizionario enciclopedico" XIV, p. 527).

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0110-00910_IMG-0000000826

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Archivio della guerra 35bis.34

Nome del file originale: Archivio della guerra 35bis.34.2.jpg

BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista: Grande dizionario enciclopedico

Luogo di edizione: Torino

Codice scheda bibliografia: I0430-00003

V., pp., nn.: v. XIV, p. 527

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento