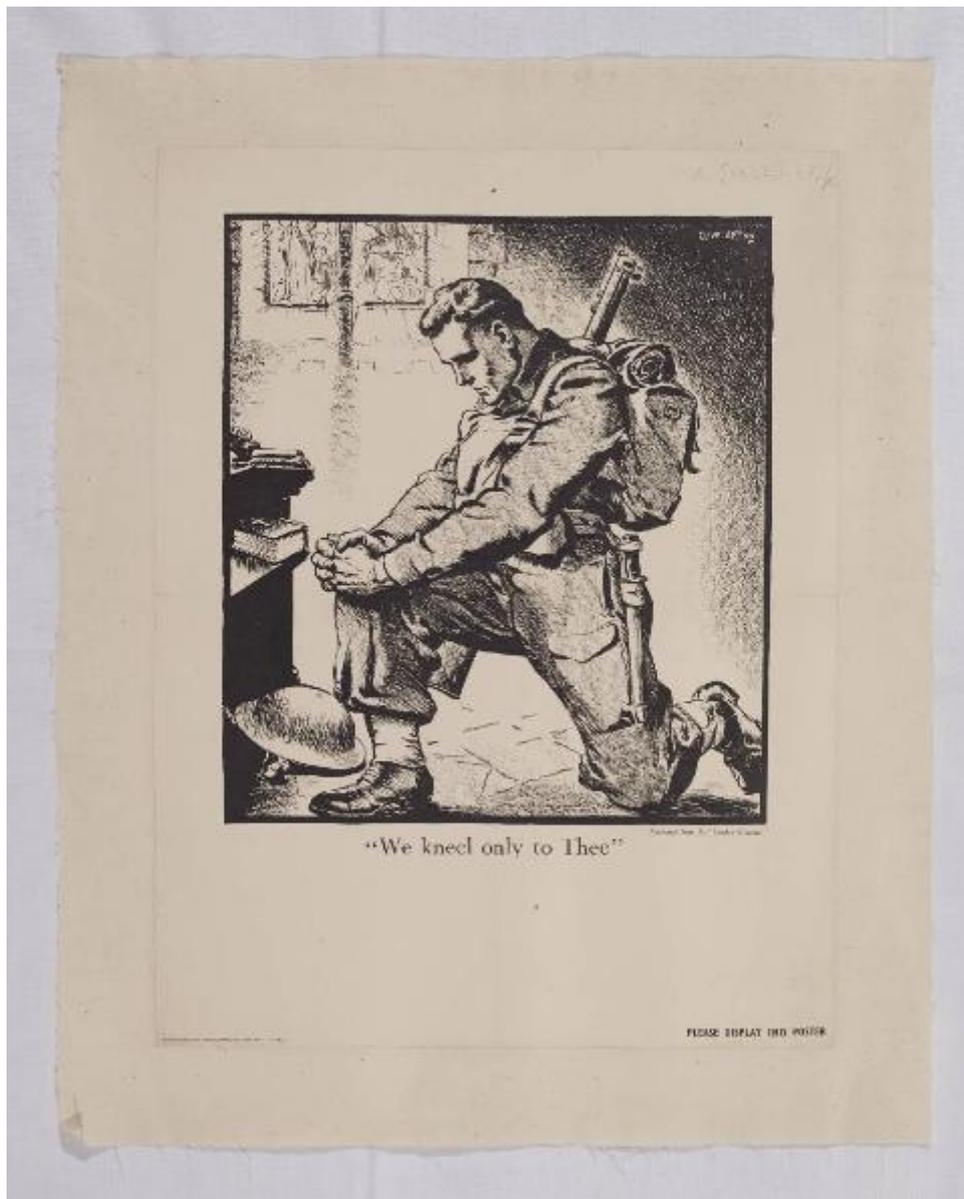


"We kneel only to Thee"

Upton, Clive



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0110-01390/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0110-01390/>

CODICI

Unità operativa: I0110

Numero scheda: 1390

Codice scheda: I0110-01390

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto/ poster

SOGGETTO

Titolo proprio: "We kneel only to Thee"

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: 31696

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1942

A: 1942

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: cartellonista

Nome di persona o ente: Upton, Clive

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1911-2006

Codice scheda autore: I0110-05203

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tecnica litografica

MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 505

Larghezza: 378

Indicazioni sul soggetto

Attività umane: Guerra, Secondo conflitto mondiale, Pregare. Personaggi: Soldato, Militare. Abigliamento militare: Divisa, Uniforme, Elmetto, Zaino. Armi: Fucile

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Manifesto inglese con un'immagine in bianco e nero all'interno di un riquadro raffigurante un soldato inglese in ginocchio con le mani giunte di fronte a un altare di una chiesa, il quale indossa uno zaino, porta un fucile sulla spalla destra, e ha l'elmetto appoggiato a terra. In alto a destra vi è la firma dell'artista, "CLIVE.UPTON". Sotto l'immagine vi sono il titolo al centro e la scritta «Reprinted from the "Sunday Graphic"» a destra. Nella parte inferiore a destra vi è la scritta «PLEASE DISPLAY THIS POSTER».

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione (n. 382 manifesti)

Nome: British Press and Information, sede di Milano

Data acquisizione: 26/01/1949

Luogo acquisizione: Gran Bretagna

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0110-01390_IMG-0000001854

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Manifesti A 1942-87

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Manifesti

Nome del file originale: Manifesti A 1942-87.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Foglia, Patrizia