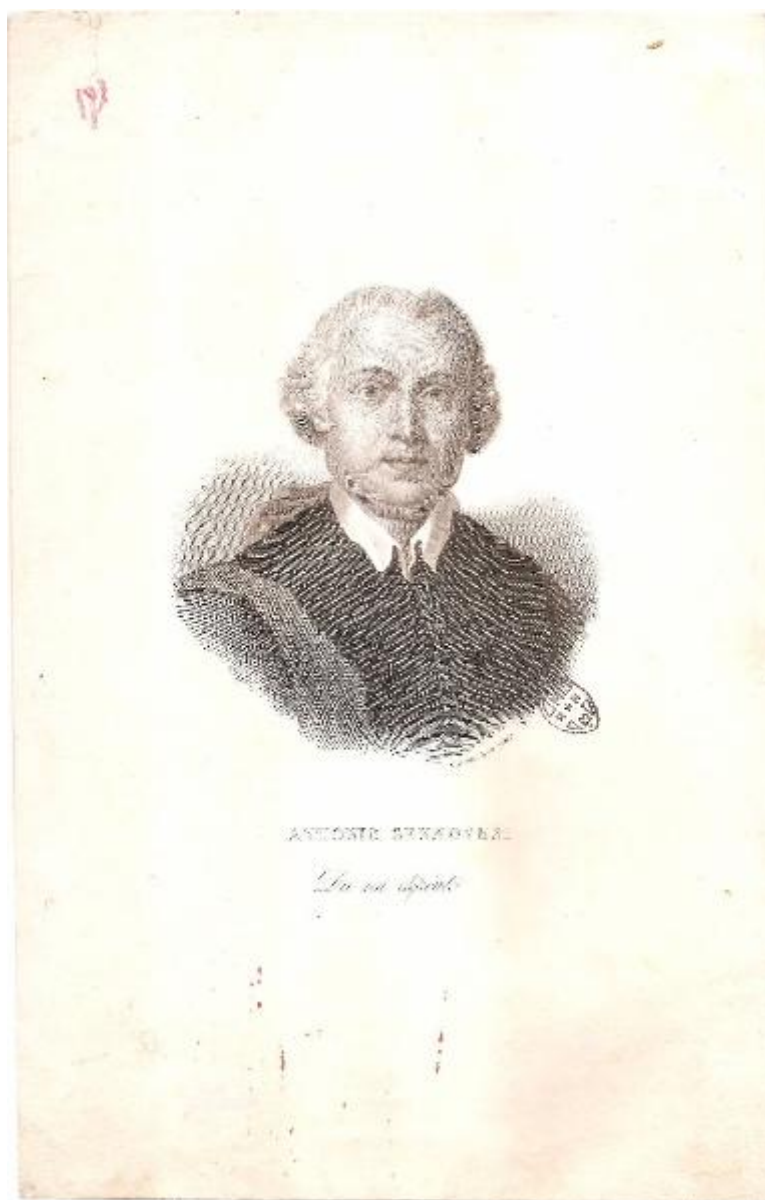


Antonio Genovesi

Piotti-Pirola, Caterina



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0120-00002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0120-00002/>

CODICI

Unità operativa: I0120

Numero scheda: 2

Codice scheda: I0120-00002

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Antonio Genovesi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Ritratti 398

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1835

Validità: ca.

A: 1840

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto storico

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Piotti-Pirola, Caterina

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800-1827 post

Codice scheda autore: I0110-00443

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

Tecnica: acquaforte

MISURE

Parte: parte figurata ovale

Unità: mm

Altezza: 105

Larghezza: 95

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 262

Larghezza: 168

Indicazioni sul soggetto

Abbigliamento: Giacca, Camicia. Ritratto. Personaggio storico: Antonio, Genovesi, Abate, Scrittore, Filosofo, Economista.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Tecnica di scrittura: a matita rossa

Posizione: al recto in alto a sinistra

Trascrizione: 191

ISCRIZIONI [2 / 6]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al recto in basso a destra della parte figurata

Trascrizione: MRNM (Museo del Risorgimento Nazionale di Milano)

ISCRIZIONI [3 / 6]

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: al recto in basso a destra sotto la parte figurata

Trascrizione: C. Piotti Pirola sculp.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: al recto in basso al centro sotto la parte figurata

Trascrizione: ANTONIO GENNOVESI / Da un dipinto

ISCRIZIONI [5 / 6]

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso al centro

Trascrizione: Cart. 3

ISCRIZIONI [6 / 6]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: MRNM (Museo del Risorgimento Nazionale di Milano)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Identificazione: numero di carico

Posizione: al verso in basso a destra

Descrizione: 34694

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Collini Giovanni

Data acquisizione: 24 gennaio 1955

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0120-00002_IMG-0000000962

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Ritratti

Nome del file originale: Ritratti 398.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Titolo libro o rivista

Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri dall'epoca del risorgimento delle scienze e delle arti fino ai nostri giorni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1837-1845

Codice scheda bibliografia: I0090-00009

V., pp., nn.: v. IV

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Rovani, Giuseppe

Titolo libro o rivista

Storia delle lettere e delle arti in Italia : ordinata nelle vite e nei ritratti degli uomini illustri dal secolo XIII fino ai nostri giorni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1855-1856

Codice scheda bibliografia: I0090-00010

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Cappella, Miriana

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Messina, Marina