

Pensiero

Margheri, Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0130-00022/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0130-00022/>

CODICI

Unità operativa: I0130

Numero scheda: 22

Codice scheda: I0130-00022

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: ex libris

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Pensiero

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Exlibris 4

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2011

A: 2011

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Margheri, Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1949-

Codice scheda autore: I0110-03697

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: acquatinta

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 148

Larghezza: 98

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 210

Larghezza: 147

Indicazioni sul soggetto

Attività umane: Risorgimento Italiano, Unità d'Italia, Centocinquantenario. Personaggi: Soldati, Militari. Armi: Fucili, Cannoni. Oggetti: Bandiere, Tricolore. Località: Torino, Mole Antonelliana.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: al recto in basso al centro entro la parte figurata

Trascrizione: EX LIBRIS MUSEO DI MILANO DEL/ RISORGIMENTO E L'ITALIA UNITA

ISCRIZIONI [2 / 4]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al recto in basso a sinistra sul supporto

Trascrizione: 4/10

ISCRIZIONI [3 / 4]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al recto in basso a destra sul supporto

Trascrizione: RMargheri

ISCRIZIONI [4 / 4]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione: PENSIERO

Notizie storico-critiche

Suggerione tra battaglia e nascita dell'Unità italiana: in primo piano ecco alcuni soldati pronti all'attacco mentre sullo sfondo i tricolori si impongono sui monumenti della prima capitale del Regno, Torino.
L'ex libris è riprodotto in "Dedicato all'Italia di ieri e di oggi ... cit." a pagina 40.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0130-00022_IMG-0000000866

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Exlibris

Nome del file originale: Exlibris 4.jpg

BIBLIOGRAFIA

Codice BID: LO11401533

Titolo libro o rivista: Dedicato all'Italia di ieri e di oggi : ex libris in 150 anni di storia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: I0110-04734

V., pp., nn.: p. 40

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Brambilla, Erica

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Messina, Marina