

L'Italia abbraccia il Nord e il Sud

Cafolla, Maria Rosanna



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0130-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0130-00030/>

CODICI

Unità operativa: I0130

Numero scheda: 30

Codice scheda: I0130-00030

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: ex libris

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: L'Italia abbraccia il Nord e il Sud

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Exlibris 12

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2011

A: 2011

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cafolla, Maria Rosanna

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX fine- sec. XXI inizio

Codice scheda autore: I0110-04048

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: puntasecca

Tecnica [1 / 2]: ricamo

Tecnica [2 / 2]: pastello

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 146

Larghezza: 120

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 212

Larghezza: 150

Indicazioni sul soggetto

Attività umane: Unificazione, Unità d'Italia, Centocinquantenario. Personificazioni: Italia, Nord, Sud.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: al recto in alto entro la parte figurata

Trascrizione: Museo di Milano del Risorgimento e Italia Unita Ex Libris

ISCRIZIONI [2 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al recto al centro sul supporto

Trascrizione: Cafolla

ISCRIZIONI [3 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione

L'ITALIA ABBRACCIA IL NORD E IL SUD (Tratto da una stampa allegorica del 1870 - Museo Centrale del Risorgimento di Roma)

Notizie storico-critiche

I soggetti rappresentati sono ispirati al Risorgimento e al Sentimento di Italia Unita con un forte e intenso omaggio al Tricolore, dove il ricamo (utilizzato come ulteriore segno) ha rafforzato il significato simbolico-emotivo del senso di appartenenza alla propria Patria (Cafolla).

L'ex libris è riprodotto in "Dedicato all'Italia di ieri e di oggi ... cit." a pagina 21, ma la descrizione, a causa di un errore di

impaginazione, si trova a pagina 22.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0130-00030_IMG-0000000874

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Exlibris

Nome del file originale: Exlibris 12.jpg

BIBLIOGRAFIA

Codice BID: LO11401533

Titolo libro o rivista: Dedicato all'Italia di ieri e di oggi : ex libris in 150 anni di storia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: I0110-04734

V., pp., nn.: p. 21

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Brambilla, Erica

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Messina, Marina