

Generale Garibaldi

Giani, Bernardino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0130-00113/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0130-00113/>

CODICI

Unità operativa: I0130

Numero scheda: 113

Codice scheda: I0130-00113

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo proprio: Generale Garibaldi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

INVENTARIO

Numero: Dis. XIX g. 6

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1848

Validità: ca.

A: 1848

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto storico

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Giani, Bernardino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1823 - 1886

Codice scheda autore: I0130-00029

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 461

Larghezza: 375

Indicazioni sul soggetto

Ritratto. Personaggio storico: Giuseppe Garibaldi. Attività umana: Risorgimento italiano, Unità d'Italia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al recto entro la parte figurata in basso al centro

Trascrizione: Generale Garibaldi

ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione: [...]

Notizie storico-critiche

L'opera è accompagnata da un cartiglio con la seguente iscrizione: "Milano - 15- gennaio - 1913- All'illustre amico; Apostolo della Pace, Ernesto Teodoro Moneta, cui da tanti anni mi lega salda amicizia / e ammirazione, e che tanto fece per la grande Idea Umanitaria, mando in dono d'affetto, il ritratto di Giuseppe Garibaldi, / disegno umile, ma autentico, dal vero, nell'anno 1848 ad Agno Canton Ticino, da un pittore Giani Luganese- / L'affezionato amico Luigi Rossi, pittore di Lugano"

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Moneta Caglio Attilio

Data acquisizione: 18 marzo 1949

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_I0130-00113_IMG-0000001115

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Dis. XIX

Nome del file originale: Dis. XIX g. 6.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore: Chiappini, Rudy

Titolo libro o rivista: La ricerca di un'appartenenza : 1803-1870

Luogo di edizione: Lugano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: I0130-00027

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Colombo, Alice

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Messina, Marina