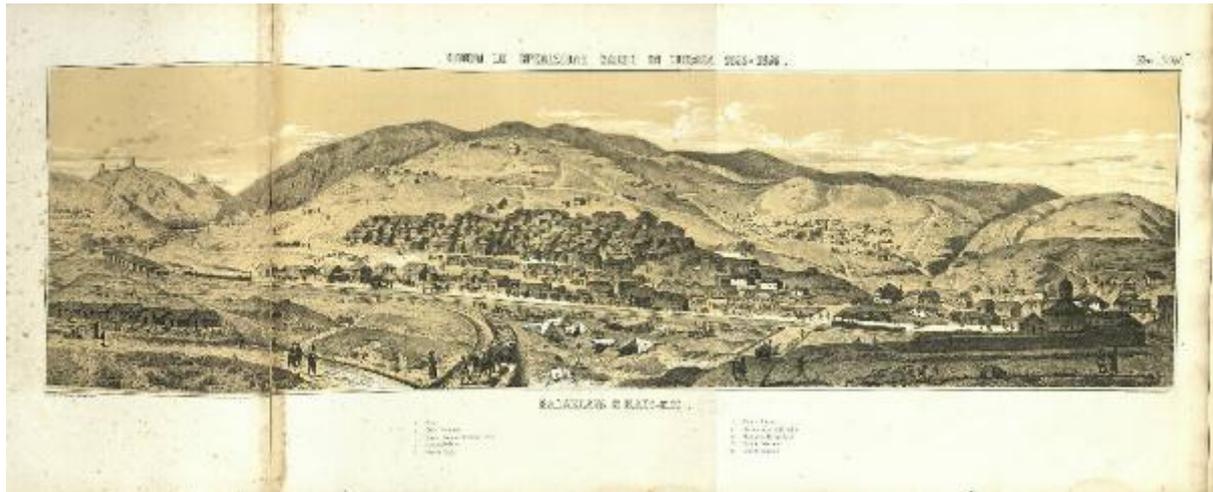


# Ricordo pittorico militare della Spedizione Sarda in Oriente

Giuliano, Francesco; Giuliano, Bartolomeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0160-00027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0160-00027/>

## CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 27

Codice scheda: I0160-00027

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Titolo proprio: Corpo di spedizione sardo in Crimea 1855-56Balaklava e Kadi-Koi

Titolo della serie di appartenenza: Ricordo pittorico militare della Spedizione Sarda in Oriente

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

### INVENTARIO

Numero: ALBUM.1 TAV.XVIII

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: Monografia/ Testo stampa

Autore della pubblicazione: Paroletti, Modesto

Titolo della pubblicazione

Iconografia Sabauda ovvero Raccolta di Ritratti de' Principi dell'augusta Famiglia dei Reali di Sardegna con tavole sinottiche di storia e cronologia

Numero di edizione: Alessandro Fontana e Pietro Marietti

Posizione: Frontespizio

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1857

Validità: ante

A: 1857

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Giuliano, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: I0110-05156

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Giuliano, Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825-1909

Codice scheda autore: I0110-00643

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

### MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 265

Larghezza: 934

Validità: ca.

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 430

Larghezza: 800

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

Spedizione sarda in Crimea. Guerra di Crimea. Esercito. Campo di spedizione. Veduta. Uomini. Cavalli. BalaKlava.

Kadi-Koi

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine superiore al centro

Trascrizione: CORPO DI SPEDIZIONE SARDO IN CRIMEA 1855-56

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore in centro

Trascrizione: BALAKLAVA E KADI-KOI

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Giuliano Francesco dis. dal vero

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Giuliano Bartolomeo lit.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Quantità: 1

Posizione: al recto in basso a destra

Descrizione: timbro a secco REAL CORPO DI STATO MAGGIORE

Notizie storico-critiche

Ricordo pittorico militare della Spedizione Sarda in Oriente negli anni 1855-56, pubblicato d'ordine del Ministro di Guerra per cura del Corpo Reale di Stato Maggiore. Torino marzo 1857. Grande Album in formato oblungo contenente 25 tavole litografiche su 27 planches a piena pagina e in grande formato., relativa alla Guerra di Crimea, con mappe, piani dei campi e stabilimenti militari, panorami e rappresentazioni grafiche per operazioni militari.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_I0160-00027\_IMG-0000001353

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Biblioteca ALBUM.1

Nome del file originale: ALBUM.1 TAV.XVIII.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Colombo, Alice

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria