

## Costumes du Directoire

Lacoste, Pierre Eugène; Renard, Jules Joseph Georges detto Draner;  
Guillaumot, A fils



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/I0180-00163/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/I0180-00163/>

## CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 163

Codice scheda: I0180-00163

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: figura maschile

Titolo proprio: Costumes du Directoire

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe

### INVENTARIO

Numero: Stampe storiche 169

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Sardou, Victorien

Tipo fonte: monografia

Titolo della pubblicazione: Costumes du Directoire: tirés des Merveilleuses, avec une lettre de M. Victorien Sardou

Luogo di edizione: Paris

Editore: J. Clay

Anno di edizione: 1874

Codice scheda bibliografia: I0110-04752

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1874

A: 1874

Motivazione cronologia: data pubblicazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Lacoste, Pierre Eugène

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1818-1907

Codice scheda autore: I0110-05168

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Renard, Jules Joseph Georges detto Draner

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1833-1926

Codice scheda autore: I0110-05169

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Guillaumot, A fils

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1844-1890

Codice scheda autore: I0110-05167

Motivazione dell'attribuzione: pubblicazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 125

Larghezza: 90

Indicazioni sul soggetto: Personaggio storico. Abbigliamento: giacca, camicia, pantaloni, cappello, stivali. Oggetto:

bastone

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 26.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra nell'inciso

Trascrizione: A.te Guillaumot.prove

Notizie storico-critiche

Figurino maschile raffigurante un personaggio dello spettacolo teatrale "Les Merveilleuses" del drammaturgo francese Victorien Sardou.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_I0180-00163\_IMG-0000001290

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Stampe Storiche

Nome del file originale: stampe Storiche 169.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Scubla, Lorenza

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria